



День СВЯТОГО Валентина

*Как отметить
День влюбленных*

*Что подарить
своей половинке*

*Тексты
валентинок*

День
СВЯТОГО
Валентина

АС



2005

Подписано в печать 14.12.04. Формат 84x108/32
Усл. печ. л. 6,2. Тираж 7000 экз. Заказ № 4981.

День святого Валентина / авт.-сост. Р. Вавренюк. — М:
Д34 АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. — 124, [4] с: ил.

ISBN 5-17-028794-1 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 966-696-754-5 («Сталкер»)

Откуда пришел к нам этот самый романтический праздник? Кем был в действительности святой Валентин — монахом, епископом или просто добрым христианином, добровольно принявшим на себя нелегкое в те суровые времена бремя быть покровителем всех влюбленных? Мы узнаем много неожиданных подробностей об истории праздника и целых трех Валентинах, о том, как появилась первая валентинка, и о символике Дня любви.

УДК 391/393
ББК 63.5(3)

© Авт.-сост. Р. Вавренюк, 2005

© ИКФ «ТББ», 2005

© Серийное оформление.

«Издательство Сталкер», 2005

Высоким чувством окрыленный,
Когда-то в давние года
Придумал кто-то день влюбленных,
Никак не ведая тогда,
Что станет этот день любимым,
Желанным праздником в году,
Что Днем святого Валентина
Его с почтеньем назовут.
Улыбки и цветы повсюду,
В любви признанья вновь и вновь...
Так пусть для всех свершится чудо —
Пусть миром правит лишь любовь!

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ АВТОРА

МНЕ и в голову никогда не приходило писать о Дне святого Валентина. Моя специализация — криптоистория (то есть тайная история). Здесь же тайной, заслуживающей внимания, не пахивало. Истинная история этого праздника слабо просматривалась в тумане многочисленных противоречивых легенд. Но мало ли страниц только на них и зиждутся! Короче говоря, не *моя* это тема была, потому и не тронула меня, не попав в сферу моих профессиональных интересов.

Правда, попала она в сферу моих любительских интересов, точнее — застольных. Я увлекся так называемым историческим тостом. Любому имениннику небезынтересно узнать, кто родился с ним в один день в разные времена и какое знаменательное событие отмечено этой датой. На каждом торжестве это стало своего рода моей визитной карточкой, предъявление которой вошло в традицию. А поскольку урок прогулять никак нельзя, выполнение домашнего задания не миновать. И со временем у меня скопилась солидная коллекция папок «Этот день в истории».



Не стало исключением и 14 февраля. Но о чем должен историк произносить тост своим самым близким друзьям в День св. Валентина, как не об истории этого романтического праздника? Домашних заготовок в досье «Валентинов день» год от года становилось все больше.

Сплав этих трогательных легенд так и остался бы моей одной из самых излюбленных застольных тем, если бы как-то в моей памяти не всплыл, на первый взгляд незначущий, штришок из ее анналов. Я тогда писал о мистификациях истории человечества в первом тысячелетии, в том числе — по инициативе церковных иерархов. И вот тогда-то я и вспомнил о Папе Римском Иеласиусе, который почему-то в 496 году проявил интерес к сему празднику и даже «руку приложил» к нему. С чего бы это вдруг? Не кроется ли за этим очередная мистификация?

Так нежданно-негаданно застольная тема превратилась *в мою* тему. Распухшую за 10 лет папку теперь открыл не профессиональный тамада, а профессиональный крипто-историк Поверхностно-беглый взгляд *по-новому* не мог не породить массу вопросов, которые не могли остаться без должного внимания.



ВЛЮБЛЕННЫЕ ВСЕХ СТРАН, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Разночтения в дате «дня рождения» праздника влюбленных не могли не подзадорить исследователя. Так, одни пишут, что в 496 году Римский Папа Геласиус объявил 14 февраля Днем св. Валентина. Другие утверждают, что Валентинов день получил свое название в VII веке, хотя по существу его стали отмечать гораздо раньше. Третьи указывают, что в Западной Европе День св. Валентина отмечается с XIII века, а в США — с 1777 года.

Как бы там ни было, с тех пор влюбленные почитают св. Валентина и считают его своим заступником. Трудно сказать, может ли какой-либо христианский святой на Западе сравниться по популярности и степени любви народной со св. Валентином. А 14 февраля — День св. Валентина — пожалуй, самый романтический праздник. В этот день очень популярно устраивать свадьбы и венчаться. Говорят, что это залог вечной любви. По традиции, в этот день принято целовать первого встречного и посылать своим возлюбленным анонимные любовные послания в форме сердечек — «валентинки». Кроме того, любящие обмениваются между собой сладостями, цветами и подарками. Как известно, сувениры также должны иметь форму сердца.

Сегодня этот праздник вырвался за рамки сугубо католического и стал самым массовым, самым любимым торжеством у многих народов. Оно и понятно, ведь любовь —



одно из немногих чувств, которое одинаково доступно совершенно разным людям независимо от их общественного положения, вероисповедания и политических убеждений.

• День св. Валентина на Западе в рейтинге популярности праздников по праву занимает следующее место после Рождества и Нового года. И, естественно, на него работает целая индустрия по производству всего того, что может пригодиться в этот день. 14 февраля — день повышения производительности труда почтовых работников и день сверхприбылей торговцев цветами и сувенирами. Поэтому Валентинов день — торжество не только влюбленных, но и... торговцев. Накануне с полок сметаются сувениры, открытки — и самые простенькие, с амурчиками и воркующими голубками, и дорогие, изысканные, шитые шелком. Но на каждой открытке есть «знак» праздника: сердце и три заветных слова — «Я люблю тебя!» По данным Американской ассоциации поздравительных открыток, ежегодно в мире посылается почти один миллиард валентинок! (Для сравнения: в рождественские праздники — около 2,6 млрд открыток.) Британский рекорд количества пересланных валентинок установлен в 1988 году — 16 миллионов. В США в том же году в этот день покупали 24 тысячи роз в минуту! Счет электронных посланий в Интернете идет 14 февраля на миллионы.

Всех праздничных безумств, которые совершают вполне серьезные люди в День св. Валентина, перечислить невозможно. Что там открытки в виде сердечек! Что там конфеты, духи и цветы! Что драгоценности, как принято во Франции! Способна ли была, например, железная леди Америки госсекретарь Мадлен Олбрайт обходить участников заседания Совета безопасности ООН, вручая каждому по красивому мешочку со сладостями? Способна — в День св. Валентина. Способны ли свирепые перуанские террористы пропускать к своим заложникам посредников с шоколадками и компакт-дисками? Безусловно — так было в День влюбленных. А шотландская епископальная церковь как-то к сему дню приурочила издание книги о... сексе!

С падением «железного занавеса» обычай праздновать День св. Валентина проник и на нашу, теперь уже постсовет-



скую, территорию, став самым массовым неофициальным праздником. С каждым годом он набирает небывалые темпы, охватывая все большую аудиторию.

Разумеется, началось все с прогрессивного студенчества, которое с чувством глубокого удовлетворения узнало о том, что четырнадцатый день февраля — это, оказывается, не только месячный юбилей «старого» Нового года, но и замечательная дата в истории католического мира — День св. Валентина, праздник всех влюбленных, поскольку сей святой считается их покровителем. И этот праздник — лучшее время для любовных признаний и символических сувениров: сердечек, голубков и розовощеких амурчиков.

У нас он тоже в мгновение ока стал поистине всенародно любимым.

Для нас, славян, праздников никогда не бывает слишком много. Наш народ любил отдыхать всегда и по любому поводу. Мы с удивительным рвением причислили к активу наших «генетических» праздников православные и языческие, а теперь — и иноземные: католическое Рождество и Пасху, Новый год по восточному календарю, Хеллоуин, День взятия Бастилии, День открытия Америки, День независимости Америки, День падения Берлинской стены. Но День св. Валентина, превзойдя всех и вся, оказался вне конкуренции, уступая, как и на Западе, разве что Новому году и Рождеству.

Хотя покровитель влюбленных завоевал в нашей стране небывалую популярность, знаем ли мы традиции его чествования?

Вот что показал опрос студентов одного из университетов.

Что представляет собой этот праздник? «День влюбленных — это время надежд и всеобщей любви, когда можно признаваться в ней кому угодно, даже преподавателям»; «день смерти Мефодия», «чушь собачья», «ерунда», «любовь-морковь».

Откуда пришел этот праздник? «Откуда-то из Европы, то ли из Англии, то ли...»

В честь кого устраивается празднество? Св. Валентин — «монах, который тайно венчал всех желающих за уме-



ренную плату»; «ангел, покровительствующий всем, кто любит»; «христианин, женившийся на язычнице, за что был обезглавлен», «на самом деле, Валентина просто-напросто выдумали, чтобы всем было хорошо»; «сорт коньяка».

Как вы собираетесь провести этот день? «Пить и любить!» — пожалуй, девиз большинства юношей. Однако кто-то собрался в сауну, кто-то — на пирушку, а один респондент ответил, что будет «просто спать»; но во всех случаях — обязательно с любимой. Девушки оказались гораздо романтичней: ужин при свечах — 58% опрошенных, обмен подарками — 64%, вечеринка — 37%, легкая музыка — 82%, занятие любовью — 28%, написание курсовой — 1,3%. И все это, разумеется, — тоже с избранником.

Безусловно, подобным опросом в столь специфичной аудитории, культивирующей free love, не видящей ничего зазорного в «амурном марафоне» и бурно отмечающей День св. Валентина, не может исчерпываться вся палитра взглядов общества.

CONTRA*

Итальянская газета La Repubblica как-то пригласила своих читателей окунуться в атмосферу Дня св. Валентина в Саудовской Аравии и в Индии, так же далеких от христианского мира, как Земля от Луны.

Если, находясь в Эр-Рияде, столице Саудовской Аравии, вы спросите у какого-нибудь торговца, продаются ли здесь подарки ко Дню св. Валентина, будьте готовы к тому, что вначале у продавца глаза округлятся удивлением и окаменеет тело. Затем же плутоватый коммерсант оживится: «Официально здесь не отмечается День св. Валентина. Этот праздник запрещен. Однако...» Однако в задней комнате или в подвале есть все необходимое. Там вы найдете полный на-

* Contra [контра] (лат.) — против.



бор безделушек, какие только душа пожелает и какие только производит западная индустрия к этому празднику: открытки, медвежата, куколки и самые разнообразные сердечки — в форме яблока, клубники, винограда; на носочках, маечках, трусиках и очках; вышитые, нарисованные, напечатанные.

Действительно, в Саудовской Аравии официально запрещено праздновать День св. Валентина. Это запрещает ислам, а правительство ввело еще более суровое табу: не только на все христианские, но и на многие мусульманские праздники. Крайне жестокая религиозная полиция (*muttawa*) следит за строгим соблюдением этого запрета. Или, вернее, пытается. Потому что с недавних пор ей приходится сталкиваться в этот день с некоторыми трудностями.

Дело в том, что новое поколение (половина населения страны — моложе 18 лет) в большей степени, чем их родители, открыто для западного рынка и культуры — благодаря путешествиям и спутниковому телевидению. Так, помимо всего прочего, им стало известно, что св. Валентин пользуется определенной популярностью в западной части мира. Мода-с, господа, одним словом. Этой капризной даме законы не писаны. Так почему бы не перенять и этот писк моды, как произошло когда-то с бутербродом из «Макдоналдса» или баночкой кока-колы? И европейские традиции с трудом, но приживаются на песочно-нефтяной почве. Иными словами, еще одна головная боль для религиозной полиции.





День святого Валентина

Молодые саудовцы проявляют изобретательность: зная нужные места и обладая изворотливостью, они без особых трудностей покупают для своих девушек медвежат с сердечками. По мере приближения 14 февраля шансы найти подарок или какую-нибудь безделушку с красным сердечком катастрофически уменьшаются. Не столько потому, что в магазинах полностью истощаются запасы, а потому, что именно в этот период начинает свирепствовать неусыпное око полиции. Торговцам, продающим святотатственный товар, грозят огромные штрафы и даже тюрьма. И если не подумать о подарке заранее, тебе придется идти на черный рынок, и тогда плюшевая игрушка обойдется тебе в три-четыре раза дороже. Предмету обожания следует вручать подарок тайком и, по возможности, до 14 февраля.

В школах учащимся запрещается носить одежду красного цвета, в ресторанах запрещены красные свечи, лампы и розы, так же как недопустима и музыка. За исключением лишь непрекращающегося журчания воды: *muttawa* подарила ресторанам компакт-диски с такими записями — для успокоения излишне возбужденных посетителей.

Св. Валентин является причиной нешуточного раздражения и в Бомбее (Индия). Прежде всего для партии *Shiv Sena*, радикального индуистского политического объединения, пользующегося огромным влиянием во многих регионах страны. Эти религиозные ортодоксы на дух не переносят христианского покровителя влюбленных, поскольку он является символом коррупции и тлетворного влияния на традиционную индийскую культуру. В позапрошлом году сторонники *Shiv Sena* разбивали витрины магазинов, в которых были выставлены подарки ко Дню св. Валентина, и даже открыли стрельбу на улицах города. В любое время, по словам лидеров партии, они готовы повторить спектакль.

Под угрозами расправы многие производители и продавцы товаров с сердечками предпочли свернуть столь прибыльный бизнес или же сократить ассортимент. Для некоторых, как, например, для бизнесмена Кальянди Кхеда, этот



вынужденный шаг — нешуточные убытки. Ведь ежегодно он продает 50 000 валентинок, чуть меньше, чем к Новому году (75 000), и столько же, или даже меньше, — к основным индуистским праздникам.

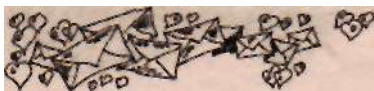
Но реальность такова, что амурный бизнес в Индии безудержен (ему, как и любому другому национальному бизнесу, религиозные препоны указ), и, разумеется, окончательно его зарубить у экстремистов не хватает мочи.

Да, любовь глобальна: у нее нет ни религиозных, ни национальных кордонов, а потому ее праздник уверенно продолжает свое шествие по планете, принося радость все новым и новым влюбленным сердцам!

Слава богу, у нас официально зарегистрированной организации ненавистников праздника св. Валентина нет, но людей, которые не любят этот день, много. В Интернете, к примеру, есть даже сайты, авторы которых призывают не праздновать этот день и приводят аргументы в защиту своей позиции.

Некоторые считают 14 февраля «днем блуда и разврата». «Что может быть общего между влюбленными и святым?» «И чем ведь знаменит: не добродетелями христианскими, а сопричастностью к бесстыжему языческому фестивалю признаний в любви!» Этот праздник из католического церковного календаря давно уже вышел за церковную ограду и превратился в сугубо светский. Шумный характер его никак не соответствует христианскому пониманию святости и величия церковного праздника. (В этой связи блюстители нравственности обычно цитируют Уильяма Шекспира. «Назавтра — Валентинов день, и в дом к нему вошла та девушка, что от него не девушкой ушла* — такую песенку пела датской королеве сошедшая с ума Офелия.)

К тому же праздник этот не принят и не понят многими бывшими советскими людьми. Он «чужой для нас: неадаптированная калька под наш особый менталитет с западного образца католического праздника, не имеющего ничего общего с нашими православными обычаями и традициями». На Руси есть свой праздник влюбленных. Отмечается



он 8 июля и связан с легендарной историей любви Петра и Февронии". Правда, он давно забыт: не хватило православной церкви коммерческой сноровки «раскрутить» его. Это у них там, за бугром, школьники приобщаются к своим ценностям лицезрел 30-минутный художественный фильм «Легенда о святом Валентине». (Кстати, продюсеры позаботились и о русскоязычном зрителе, продублировав ленту и растиражировав на видеокассетах.)

Ненавистники Дня любви уверяют, что он выдуман с целью сбыть *подороже цветочную продукцию*, для которой в феврале совсем не сезон. А также указывают на тот факт, что в этот день *неуклонно возрастает кривая суицидов*: одиночество очень сложно переносится на фоне общего разгула любви. Психологи ведь давно *говорят о необходимости «прикрутить» истерию праздника любви в средствах массовой информации.*



Правда, высказывается и «компромиссная» позиция. «Очевидно, что, как любой светский праздник со своими традициями, День влюбленных может иметь место среди прочих многочисленных праздников. Только не надо придавать ему церковного статуса, которого он никогда не имел не только в православной церкви, но и в католической». (Вот как?} *Это что-то новенькое!* Для криптоисторика — просто масло в огонь!)

В этой связи автору показалось интересным выслушать мнение тех, кто в свое время закончил духовные учебные заведения, — в отличие от большинства из пас, получивших чисто светское образование. Правда, у христианских слу-

' По «Православному церковному календарю» это день памяти благоверного князя Петра, в иночестве Давида, и княгини Февронии, в иночестве Евфросинии, муромских чудотворцев (1228 год).



жителей культа (как у православных, так и у католических) мнения тоже расходятся: от резко отрицательного до лояльного. И, как говорится, без комментариев. Паства их — вся внимание, молчит и внемлет.

Священник Элладской Православной Церкви Георгиос Металлинос (из интервью греческой газете «Катимерии»):

— Праздник св. Валентина импортирован из-за рубежа и является частью нашей прочно укоренившейся традиции низкопоклонствовать всему, приходящему с Запада. Я не думаю, что будет преувеличением сказать, что этот «святой», сомнительного исторического и церковного происхождения, является просто мужской ипостасью древней греческой богини Афродиты. Празднование Дня св. Валентина, «сфабрикованного святого», вероятно, специально поощряется с недавнего времени в интересах «коммерциализации человеческих эмоций». И напоминает о существующей теории о том, что реальным прообразом «святого» послужил некий умерший в 1926 году актер Рудольф Валентино, считавшийся «богом» любви и идеалом любовников.

В циркуляре Священного Синода ЭПЦ от декабря 1999 года предписывается считать второе воскресенье января «днем памяти и чествования семьи св. Василия Великого», в знак уважения к институту семьи, — в связи с тем, что почти все члены этой семьи — святые.

Целью ЭПЦ является стремление сохранить нашу религиозную и национальную гордость, а не имитировать западное христианство; эллинизировать импортный праздник, который оказывает влияние на значительную часть христиан, хотя и не имеет ничего общего с нашими собственными традициями.

В последние десятилетия архитекторами новой эры были учреждены десятки светских праздников, которые имеют тенденцию оттеснять на второй план христианские праздники. Я считаю, что мы не должны пытаться придать христианский глянец всем этим празднествам или стре-



миться найти их христианские эквиваленты. Даже если они будут найдены, — а это нелегкая задача, — их содержание будет совершенно другим.

Архиепископ* Екатеринбургский и Верхотурский Викентий (Морарь)":

— 14 февраля по православному календарю — это день святого мученика Трифона. Св. Трифон — очень почитаемый и в Церкви, и в России святой. По преданию, ему молятся о защите полей от сельскохозяйственных вредителей, насекомых, о защите нового урожая. Вот об этом нужно вспоминать в этот день. Чтобы Господь благословлял нас хорошим урожаем, успех которого, как знают сельские жители, закладывается уже зимой.

Что касается святого мученика Валентина, то у нас их три: святой мученик Валентин Доростольский, память которого совершается 7 мая, священномученик Валентин, пресвитер Римский, его память — 19 июля, и священномученик Валентин, епископ Интерамнский, память которого 12 августа. Все они — мученики за Христа, претерпевшие большие страдания за исповедание своей веры, веры во Христа. Они проявили огромную любовь к Богу через пролитую кровь, через страдания, через мучения. Как мы видим, ничего общего у них с «празднованием» 14 февраля нет. «Святой Валентин» в православном месяцеслове 14 февраля просто отсутствует.

По-видимому, какой-то Валентин есть 14 февраля в католическом календаре. Но мы — православные люди и живем в православной стране. Для нас было бы естественным придерживаться православного календаря, почитая православных святых.

* Архиепископ (*от греч. archi — старший, главный и episkopos — наблюдатель*) — духовный сан, одна из высших ступеней в христианской духовной иерархии (выше епископа).

" Справка «Православного церковного календаря»: «Родился 04.10.1953. Тезоименитство 24 ноября. Хиротония 02.09.1990. На кафедре с 18.07.1995».



Вообще христианское почитание святых — это молитвенное почитание, это богоугодное и доброе личное житие. К сожалению, этот «праздник» приобрел на Западе такую форму, такую славу, что от него ничего ни православного, ни христианского не осталось. Его сделали сугубо светским, плотским и блудным. Его сделали очень скверным. Когда проповедуется не чистота души, не богоугодная жизнь, а проповедуются блуд, прелюбодейство, сквернословие и всякие-всякие беззакония и безнравственность. Это кощунство по отношению к святому и к церковной жизни.

Я призываю всех одуматься и не делать из празднования святого посмешище. Мы не язычники, а христиане и должны почитать святого не тем, чтобы преумножать в своем сердце страсти греховные и грех, а, видя его добродетельную жизнь, подражать ему и стараться жить так богоугодно и честно, как те святые, которых мы почитаем. А то получается, что мы о святых даем развращенное понятие и делаем развращенной свою жизнь. И эту развратную жизнь проповедуем по всему миру. Это неправильно по отношению к угодникам Божиим, которые молятся у Престола Божия, чтобы Господь даровал нам здоровье, святость, чистоту жизни, а не беззаконие и безнравственную, блудную жизнь. Это недопустимо. Это скверно.

Православный священник Павел:

— *Отец Павел, как православная церковь относится к тому, что День св. Валентина стал почти также популярен, как и другие традиционные праздники, Рождество или Восьмое марта, например?*

— Празднование Дня св. Валентина в феврале нетрадиционно для России. В церковном календаре обозначены три Валентинова дня, далеко отстоящие от 14 февраля. «Валентин» в переводе на русский язык значит «сильный». Никакого отношения наши святые, чьи дни ангела Православная Церковь почитает молитвословием, к полуполюгендарному священнику не имеют. Все, что приходит с Запада, мы обычно принимаем, не давая ему оценки. Так и этот



праздник. Если говорить об отношении церкви, то мы считаем, что празднование этого Валентинова дня накладывает отпечаток безнравственности. Я читал, видел, слышал: в этот день позволительно все. Обниматься, целоваться, проводить время в распущенном состоянии. Мы против этого.

Сейчас очень много приходит к нам на Русь западных праздников, не имеющих никакого основания. Вот, например, день какого-то сурка, который определяет приход весны. Это языческая традиция, пришедшая из Ирландии с переселенцами, когда сурок определял время, подходящее для посевов. *Сейчас праздник* потерял свой первоначальный смысл. А его пытаются привить и в нашей стране!

— *Выходит, что любой праздник, претендующий на место в нашем календаре, должен иметь под собой не только традиционную, историческую основу, но и носить практический смысл?*

— Да, конечно. День этого сурка, как и Валентинов день, никогда не праздновался. Они нам просто ни к чему.

— *Вероятно, проблема заключается даже не в празднике св. Валентина как таковом, а в том, какая модель любви пропагандируется в этот день.*

— Любовь — это нормально и замечательно, когда она естественна. Но в таком контексте речь идет не о любви, а о сексе. Пропагандируется именно секс, а по-русски — разврат. Непонятным заграничным словом прикрывают такой неблагоприятный предмет. Влияние Запада проникает в нашу культуру, особенно все эти секты, мормоны, иеговисты, которые стремятся сюда, чтобы захватить души.

Половое воспитание детей также приводит к растлению русского народа. Людям со здравым смыслом следует быть осторожными, не вводить те обычаи, которые у нас не практиковались, не забивать детям головы. А дать им ясную, четкую картину, показать, как жили наши предки. Мы консерваторы, в хорошем смысле этого слова. А что такое консервация? Это прежде всего сохранение.

— *Ведь в православной традиции существует праздник любви, хотя и несколько иной — любви к ближнему. Это Прощеное воскресенье.*



— Да, это приготовление к вступлению в Великий пост. Здесь тоже речь идет о проявлении любви. Но духовной любви. Правильная любовь между разнополыми молодыми людьми — это отношения, которые получают благословение родителей и Православной Церкви на устройство совместной жизни. А любовь духовная — это когда все братья и сестры во Христе.

Владыка Митрофан:

— До недавних пор мало кто говорил у нас об этом празднике. В последнее время, когда к нам с Запада нахлынули всевозможные новшества и среди молодежи стало особенно модным подражать западному образу жизни и что-то перенимать для себя, — появился у нас и День святого Валентина. Но под 14 февраля не только в православном, но и в католическом церковном календаре нет памяти святого с таким именем. Святая Церковь чтит святого мученика Валентина, но его память празднуется в другой день. Следовательно, мы имеем дело с некой неоязыческой традицией, при распространении которой христианство используется лишь как прикрытие. И если кто-то из молодых людей планирует праздновать этот день, то сначала стоит задуматься — что же, собственно, отмечать? Торжество, которое не имеет никакого отношения к нашим духовным традициям? Подлинный праздник для влюбленных — это когда они приходят в храм и становятся перед священником и алтарем, чтобы освятить небесным благословением свой союз как жениха и невесты.

Священник Андрей Дудченко:

— Так можно ли праздновать «день святого Валентина»? Как относится к этому «празднику» Православная Церковь? Здесь следует дать очень осторожный ответ. «Все мне позволительно, но не все полезно; все мне позволительно, но ничто не должно обладать мною», — писал апостол Павел Коринфским христианам*.

" Первое послание к Коринфянам святого апостола Павла: 6:12
// Библия: Книги Нового Завета.



Можно ли христианам быть любимыми и любящими? Несомненно, даже более того, только в христианстве способность к любви возведена в непосредственную связь с самим естеством человека. Из Писания мы знаем, что человек сотворен по образу и подобию Божию*. Апостол Иоанн пишет, что Бог есть любовь". Значит, любить — это реализовывать в себе образ Божий, а возрастать в любви — означает приближаться к Богу.

Но здесь необходима существенная оговорка. В русском языке мы знаем только одно слово «любовь», которым выражаем массу совершенно различных понятий, среди которых и любовь к Богу, и чувство к любимому человеку, и дружеская любовь, и «любовь к отеческим гробам», и привязанность к какой-либо вещи, и, наконец, так называемое «занятие любовью». В этом отношении наш язык намного беднее греческого, на котором написаны оригиналы новозаветных текстов. Греческий язык знает любовь-эрос, любовь-агапэ, любовь-филия и пр.

Самое сильное чувство, захватывающее все человеческое естество, — это «эрос». Такое слово в греческих текстах употребляется в значении любви Бога к людям, любви к Богу и чувства возлюбленного к возлюбленной (в славянских богослужебных книгах часто переводится как «рачение»: «Усладил мя еси любовию, Христе, и изменил мя еси Божественным Твоим рачением» [в Последовании ко Причащению]). Любой человек, мало-мальски серьезно читавший Новый Завет, может отметить, что в нем отношения Бога с человечеством (Церковью) уподобляются отношениям мужа и жены: Христос так же печется о Церкви, как заботливый супруг о жене, а Церковь отвечает ему соответствующей преданностью. Поэтому подлинная человеческая любовь всегда благословляется Богом и вызывает достойное уважение Церкви.

* Первая книга Моисеева. Бытие: 1:17 // Библия: Книги Ветхого Завета.

" Первое соборное послание святого апостола Иоанна Богослова. 4:8 // Библия: Книги Нового Завета.



Но высокое чувство, соединяющее мужа и жену «в плоть едину», необходимо отличать от псевдолюбви. С точки зрения христианина, словосочетание «заниматься любовью» звучит на грани с кощунством. Здесь мы не имеем в виду отсутствующее в подлинной православной традиции гнушение плотью. Физическая близость супругов вполне естественна и оправданна как видимое выражение их всецелого единства, причем не просто единства интересов или жизненных задач, а единства более глубокого, единства во Христе. Такое соединение двух людей в одну плоть логично завершается телесной близостью, но никак не «занятием любовью». В последнем случае каждый «партнер» стремится удовлетворить свою похоть, достичь удовольствия для себя, а другого человека воспринимает (возможно, бессознательно) как источник для наслаждения.



В День святого Валентина влюбленные поздравляют друг друга. Нет ничего плохого в том, чтобы поздравить дорогого человека. Период (периоды) влюбленности — это, пожалуй, самое желанное время в жизни юношей и девушек. Но надо помнить, что влюбленность хороша тогда, когда не ограничивается собой, когда из этого буйного ростка вырастает дерево настоящей (вечной) любви. А в подлинной любви эйфория уже отсутствует: ты видишь человека таким, каков он есть, без прикрас, и понимаешь, что он драгоценен для тебя не потому, что он «самый-самый», а просто потому, что это — он.

Поэтому всем, кто будет поздравлять 14 февраля своих любимых, можно пожелать одного: чтобы их чувство стало настоящим, чтобы нежность и добро, которые они сейчас дарят своим половинкам, никогда не иссякли, а любимый человек действительно оказался спутником на всю жизнь.

А что же делать православным? Для них, как и для всех прочих, совершенно позволительно поздравить любимых



в этот день, не забывая, что это не праздник в том смысле, как мы применяем это слово к церковным торжествам. В любой день нужно делать добро. Но если вам необходим лишний повод, чтобы оказать знак внимания жене, невесте или пока еще просто любимой, — сделайте это. Подарите ей цветы, скажите о том, как она дорога вам, и помолитесь, чтобы чувство, которое сейчас так переполняет ваши сердца, было благословлено Богом и вы вместе вошли в нетленную радость Царства Божия.

Отец Юрий (Бойко), настоятель киевского храма Святых Мучеников Бориса и Глеба на Теремках-2:

— *Отец Юрий, многие священники, услышав о Дне св. Валентина как о празднике всех влюбленных, машут обеими руками — мол, нет ничего подобного.*

— Сточки зрения православных святцев, они совершенно правы: такого праздника нет. А с точки зрения реального бытия за церковными стенами... Посмотрите на подростков, на молодые пары — они в этот день поздравляют самых близких, по-своему служат любви. Я думаю, что лучше превозносить любовь и считать кумиром святого, чем культивировать ненависть и записывать в герои нечестивца.

Согласитесь, сама история о св. Валентине прекрасна: в давние времена жестокий римский император запретил венчать молодых влюбленных. Он хотел, чтобы юноши шли воевать и не имели семьи — того, что заставляет человека задуматься о цене своей жизни и жизни других людей. А христианский священник Валентин тайно венчал тех, кто просил его об этом. Он, естественно, был сурово наказан. В ожидании казни в темнице Валентин влюбился в случайно увиденную дочь одного из стражей. Но успел лишь передать ей свою грустную и светлую записку.

Конечно, история в таком изложении, по церковной терминологии, называется апокрифом, то есть не совсем достоверной легендой. Но лично мне кажется, что все оно так и было, а если даже не совсем так, то тоже трогательно и праведно.



— Тем не менее сегодняшний праздник св. Валентина выглядит иногда какой-то экспансией «буржуазной» круговерти подарков и подарочков, подчеркнута прилюдных поцелуев, за которыми вряд ли всегда стоит истинная любовь. Вам так не кажется?

— Что касается подарков, гуляний в кафе, вечеринок — это на модный праздник оперативно среагировали торговля, сфера обслуживания. Так во всем мире — это логично. Ну а почему же на День всех влюбленных не отреагировать и тем, кто так или иначе отвечает за духовное воспитание людей? Смысл слову «любовь» можно придать очень разнообразный. От грязноватого, неверного по сути (как говорится в дешевых фильмах: «делать любовь», когда речь идет о сомнительном одноразовом удовольствии) до того смысла, который вкладывает в супружескую любовь церковь, считая такую любовь вечной.

— Вам приходится венчать молодых влюбленных. Извините, не кажется ли вам, что венчание сегодня для многих — просто мода, красивый зрительный обряд?

— Знаете, к огромной моей радости, по моим наблюдениям, «мода на обряд» прошла. Сейчас венчаться ко мне приходят в основном те, кто действительно сделал такой выбор, кто готов перед этим исповедаться, подготовиться, а не просто думать, какую машину пороскошнее заказать к церемонии.

— И вы «приговариваете» молодую пару быть вместе навсегда несмотря ни на что.

— Положим, «приговаривают» (хотя этого выражения я не употребил бы) они себя сами. А если вас интересуют экстраординарные случаи, то есть церковные разводы, то есть — они существуют. От брачных обязательств пред алтарем («быть вместе в радости и горе, здоровье и болезни») людей может освободить церковь в случае супружеской измены!

— И подобный «преступник-прелюбодей», наверное, будет наказан тем, что более не сможет сочетаться церковным браком?

— Ну почему же... Если человеку это необходимо, то, конечно же, после исповеди, глубокого покаяния он может

еще раз прийти к венчанию. Хотя *бы потому*, что христианская религия предполагает, что человек (кроме случаев монашества) более полно проявляет свою сущность «в комплекте», проще говоря — в паре.

— «Бог есть любовь* — вам нравится это определение?

— Да, я очень люблю его. И заметьте, в украинском языке, очень гибком и богатом оттенками, существуют два различных понятия: «коханья» и «любов». Мы с вами говорили о «коханні» — любви к близкому человеку. Но ведь все хорошее в жизни зиждется на любви — просто к ближним и дальним, Божьему миру, Отчизне. И здесь я напомним евангельское выражение: «Нет выше любви, чем положить свою душу за других». Любовь должна быть не созерцательной, а действенной, приходящей на помощь.

Давайте же — каждый на своем месте, в меру своих сил — учиться такой действенной любви. И пусть освещают нашу жизнь и такая любовь, и любовь к самому близкому человеку, не только один день в году!

Отец Стефан Амелявский, викарий* парафин Св. Александра:

— Прежде всего, должен сказать, что в Европе католики празднуют 14 февраля День святых Кирилла и Мефодия. Но в Америке, а также Англии почему-то отмечают еще и День св. Валентина, которого считают покровителем молодоженов и вообще молодежи.

Дело в том, что в документальных свидетельствах есть весьма скудные данные об этом мученике. Известно лишь, что *он был* священником в Риме и прославился возвраще-

* Викарий (от лат. vicarius - заместитель, наместник) — 1) В поздней Римской империи - правитель административного округа — диоцеза. 2) В православной церкви помощник епархиального архиерея по управлению епархией. 3) В католической церкви имеются викарии, генеральные - помощники епископов, управляющие церковными диоцезами; приходские — помощники приходского священника (кюре), заменяющие его во время болезни или в его отсутствие; апостолические — папские наместники, большей частью в отдаленных (миссионерских) районах.



нием к жизни больного мальчика. Умер тот священник в 269 году и был отнесен к лику святых как покровитель нервных больных. И нет никаких свидетельств, почему он стал «помощником» влюбленных. Тем более что умер св. Валентин в третьем столетии, когда христианская церковь была единой, и должны были бы сохраниться общехристианские свидетельства. А их нет.

— *Так что можно утверждать, что праздник придуманный?*

— Нет, утверждать здесь вообще нельзя, можно предполагать. Например, я думаю, что во времена покорения Америки миссионеры, дабы отвлечь человека от материального, хотели ему показать, что есть чистое, прекрасное чувство — любовь, возвышающая человека, необходимая ему для полноценности жизни.

— *Простите, но ведь Церковь ратует за первичность любви к Богу!*

— Святой Иоанн говорил, что нельзя любить Бога, которого мы не видим, если мы не любим человека, которого видим. Таким образом, через любовь к человеку мы постигаем смысл любви к Богу и наоборот.

— *Так вы, может, еще и определите, что такое любовь?*

— Вряд ли. Такая тайна! Скажу лишь о своем понимании этого чувства. Образцом любви является Иисус, который отдал людям все, даже жизнь, потому что любил их. Потому **смысл** любви таков: я отдаю себя (все, чем владею, но не только и не столько материальное) любимому человеку. В любви есть уважение, но нет эгоизма. Это, если хотите, самопожертвование добровольное, за которое человек обратно получает счастье, добро и тоже любовь.

— *Но ведь это все в идеале!*

— А разве часто бывает полная (и духовная, и телесная) любовь? Человек слаб... И лишь избранным, тем, кто сумел преодолеть присущий всем эгоизм, открывается замечательное понимание того, что человек и весь мир живут по одним законам.

— *Но ведь только дух вечен, а тело бrenно. Вы же говорите о «телесной» любви?!*



— Нельзя делить. Любовь — цельное чувство. А плотское — это дополнение к духовному. Можно сравнить с дверью в дверной коробке... Но заметьте, если тела расстанутся на время, люди ведь все равно любят друг друга. Вот и думайте, что важнее.

— *В таком случае, где проходит граница греха?*

~ Церковь стоит, конечно, за супружество, потому что есть соответствующий Божий закон. Но ты можешь жить в согласии со своей совестью и решать, как поступать. Вроде дорожных знаков — предупреждают, а ты реагируешь или не реагируешь. Но знай, что будешь отвечать. Не думаю, что стоит оглядываться все время: не грех ли совершаю? Нужно просто любить. Для меня любовь — это *полнота* жизни, она возвышает человека и приближает тем самым к Богу.

Как часто мы называем любовью чувства в сущности различные: любим мужчину, осень, кошку, музыку, котлеты... И не потому ли Борис Пастернак думал, как бы найти «ключку другую» этому чувству — из-за боязни неопределенности слова «люблю»? А может, в этом и есть духовное единство, и человек, говорящий «люблю тебя», признается в любви всему миру? И какая разница — придуман сегодняшний праздник или нет? Главное, что такой день есть — светлый и радостный. Так что со святым Валентином вас, с Днем влюбленных! А любви вам не на день — на всю жизнь!

Один журналист по поводу мнений о «ненужных» праздниках высказался так: «Вот один мой приятель каждый год исправно отмечает День Марианской впадины. И еще не менее двух десятков таких же экзотических праздничков. Этот мой приятель не псих и не гиперстеник. Он вполне уравновешенный человек. Наверное, потому, что умеет радоваться жизни, даже если для этого, казалось бы, нет ни малейшего повода».

Дотошный до занудности криптоисторик не спешит делать скоропалительных выводов, поскольку слишком мало



песочка было промыто. Но он и неисправимый золотоискатель-оптимист, тайно питающий надежду намыть своих золотых самородков.

ЛУПЕРКАЛИЙ*

Некоторые исследователи считают День св. Валентина отголоском греко-римских весенних праздников. Энциклопедия «World Book Encyclopedia» предполагает: «Обычаи, связанные с этим днем, возможно, происходят от Луперкалий — древнеримских празднеств, проходивших **ежегодно** 15 февраля. Празднества чтили Юнону, римскую **богиню** — покровительницу женщин и брака, и Пана, бога **природы**».

В Древнем Риме февраль был официальным началом **весны** и считался месяцем ритуальных очищений. В это время в домах осуществлялись ритуальные уборки: дома подметались, посыпаясь затем солью и пшеницей, называемой «спелт».

15 февраля справляли знаменитые Луперкалий - первоначально праздник пастухов в честь бога Фавна по прозвищу **Луперк**".

Фавн в древнеримской мифологии — бог лесов и пастбищ, покровитель пастухов и охотников. В древнегреческой мифологии ему соответствует Пан.

Согласно мифам, Пан — веселый бог, сопровождаемый **нимфами**, бродивший по горам и лесам, плясавший и игравший на свирели. Представлялся грекам внешне безобразным, покрытым волосами, с рогами, козлиными копы-

* В Древнем Риме — празднества в честь бога Фавна, покровителя стад. В других написаниях — Luperci, Lupercalia (Люперкаль, Люперкалий).

" В другом написании — Фаунус и Луперкус.



тами, бородой и хвостом. А потому вызывал ужас, и именно отсюда выражение «панический страх».

Мифологическая справка по случаю: Пан

Почему римляне чествовали Фавна, а греки — своего Пана? Что знали они о них?

...Когда прекрасноволосой нимфе Дриопе показали новорожденного сына, роженица в ужасе воскликнула: «Ах!» Испугавшись внешнего вида младенца, мать вскочила и убежала. Сын был рогат, бородат, с козлиными ногами и громко, на весь дом, хохотал. Не помня себя, Дриопа бежала так долго что, в конце концов упала от усталости, члены ее одеревенели, и нимфа превратилась в молодой, стройный дубок.

Но отцу, проворному посланнику богов Гермесу, волосатый козлоногий сынок очень понравился. И Гермес, развеселившись, бросился в пляс. Потом он, гордый и радостный, укутав младенца в мягкую шкуру горного зайца, полетел с ним на Олимп.

Увидев мальчика, все бессмертные боги стали хохотать, да так громко, что Олимп затрясся. Всем стало так радостно, что младенца решили назвать Пан, что значит «понравившийся всем». Боги даже решили сделать его бессмертным и поселить на Олимпе, чтобы им всегда было весело.

Громче всех смеялся Дионис. Богу вина и веселья как раз не хватало товарища, и он решил взять козлоногого в свою свиту.





Однако Пану вскоре стало скучно в жилище богов, и он сбежал на землю. И олимпийцы передали в его власть поля, леса и горы. Пан вечно в движении: он прыгает по кремнистым тропинкам утесов, продирается сквозь колючие кустарники, взлетает со скалы на скалу все выше и выше, до самых заснеженных горных вершин. И даже вечером, утомленный дневными странствиями, он не может спокойно отдохнуть, а играет на свирели. Ее нежные звуки привлекают горных нимф, и они приходят, чтобы поплясать на мягкой траве. Музыкант не может усидеть и тоже пускается в пляску, пугая танцовщиц своими прыжками.

В отместку нимфам, смеющимся над его уродливостью, Пан решил никогда никого не любить. Он даже подрался однажды с Эротом и победил его. Но злопамятный Эрот отомстил обидчику. Он запустил в его сердце стрелу, которая зажгла в козлоногом боге неугасающую любовь к нимфам. И бедному Пану это приносило только страдания.

Однажды ему очень понравилась нимфа-охотница Сиринга. Она же, увидев чудовищного Пана, бросилась убежать. Примчавшись к берегу реки Ладона, стала просить речного бога: «Спаси меня от этого уroda!» И тот превратил ее в тростник. Огорченный Пан вырезал несколько тростинок разной величины, связал их и стал извлекать нежные мелодии.

Нимфы так и не поняли, что и под свалявшейся, грязной козлиной шкурой может прятаться любящая душа. Нимфа Пития предпочла превратиться в сосну, лишь бы отделаться от Пана.

А вечно отвергаемый Пан с тех пор стал носить на голове венок из сосновых веток. У него даже характер испортился. Теперь в жаркий полдень он, вместо того чтобы прыгать по скалам, стал удаляться в густой лес или грот. И тогда опасно беспокоить Пана. Он в это время очень вспыльчив и даже может наслать тяжелый, давящий грудь сон или страшно испугать потревожившего его путника.

Теперь ему нравилось неожиданно появляться перед людьми. А тех охватывал ничем *не объяснимый панический* страх. И греки любой испуг или страх, являющийся без каких-то обоснованных причин, стали приписывать Пану.



Но когда менялось у него настроение, он отправлялся в свиту бога вина и веселья Диониса, и тогда *его* свирель наигрывала не грустные, а такие веселые мелодии, что даже старики пускались в пляс.

И стал Пан богом, владеющим очень разными «профессиями». Когда нападал беспричинный страх, зывали к нему: «Избавь!» Когда разгоралось веселье, этого бога просили: «Продли подольше нашу радость!» А пастухи молились: «Сохрани, накорми наше стадо, и пусть будет большим приплод». Но если он не выполнял их пожелания, они нещадно били розгами статую нерадивого бога. Так по-разному относились к Пану люди.

...Огромное войско персов высадилось на греческом берегу, в Марафонской долине. Они уже захватили множество городов и царств и не сомневались, что вскоре падут и Афины, до которых было рукой подать. Но путь агрессорам преградил небольшой отряд греков под командованием Мильтиада. Трое суток стояли противники друг против друга, не отваживаясь на сражение. И в один из этих дней томительного ожидания скороходу Фидиппиду явился сам козлоногий бог Пан. Ловко соскочив с высоченной скалы, он сказал:

— Передай афинянам, чтобы они не пренебрегали мной. Пусть принесут жертву, и я помогу им.

Когда скороход поведал о сем воинам, это подняло их боевой дух.

В самый разгар Марафонской битвы непобедимые персы вдруг безотчетно решили, что греки обойдут их с флангов. Варваров обуял панический страх, и они отступили к морю, туда, где стояли их корабли. Этот страх, считали эллины, охватил врага по воле Пана.

Победители отправили в Афины вестника. Пробежав более сорока километров без передышки, тот сообщил горожанам о победе и упал замертво.

Сражение при Марафоне произошло в 490 году до н. э. А в 1896 году на Олимпиаде в Афинах, в память об этом сражении, был проведен забег на 42 км 194 м. И с тех пор марафонская дистанция — самая трудная для легкоатлетов — стала обязательной на всех крупных соревнованиях.



Мильтиад был провозглашен великим полководцем. Но афиняне были уверены, что без покровительства Пана вряд ли удалось бы одержать такую замечательную победу. Поэтому на склоне холма, на котором находится Акрополь, в пещере было устроено святилище в честь бога Пана — помощника в битвах, наводящего страх на врага. И отныне в честь его стали устраивать праздники и приносить в жертву козлов и собак. Эти ритуальные действия стали называть Панургиями. В Риме же эти празднества называли Луперкалиями.

aaa

Как писал Плутарх в своих «Сравнительных жизнеописаниях», очистительные жертвы — для того, чтобы оживить плодородие земли, стад и самих людей, — приносили в священном гроте Луперкаль у подножия Палатинского холма, где, по преданию, жила некогда волчица (по-латыни — *lupa*), выкормившая братьев Ромула и Рема. Священники приносили в жертву козла — для плодородия и собаку — для духовного очищения. Кровь предназначалась для ритуального орошения посевов. Юные жрецы нарезали шкуры полосками, окунали их в священную кровь и начинали свой ритуальный бег вокруг Палатинского холма, шлепая кожаными ремнями женщин. Те же, приветствуя такие прикасания, охотно подставлялись, веря, что очистительные удары исцеляют от бесплодия и способствуют вынашиванию плода и легким родам.

Но, оказывается, этот языческий «волчий» праздник плодородия и изобилия не заканчивался этим благочинным ритуальным действием. Луперкалии — это еще и время буйства чувственных вакханалий: обнаженные мужчины (но в набедренных шкурах) дарили грубые ласки встречным женщинам — целовали, стегали ремнями, желая им быть плодовитыми.

Непонятно только, в честь кого называют этот фестиваль Луперси. То ли в честь бога Фавна, одно из прозвищ которого было Луперк, то ли в честь волчицы Лупа, спасшей братьев-младенцев, будущих основателей Вечного города, в ко-



День святого Валентина

торый, как известно, ведут все дороги. По крайней мере, у читателей есть право выбора.

Хорошо, но при чем же здесь богиня Юнона, на которую ссылается вышецитируемая энциклопедия? Плутарху претензии отсылать поздноватю, а вот Лидии Винничук, польскому историку, придется все же выставить счет — пока срок давности не наступил. Я частенько обращаюсь к ее книге «Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима», увидевшей свет на ее родном языке в 1983 году. Луперкалиям она посвятила всего один абзац — 15 строк! И в этой связи о Юноне — ни словечка. Но уличить пани Винничук в недобросовестности — немыслимо! Лучшей исторической книги трудно отыскать. Максимум доступной информации — для нормального человека. Именно по таким книгам необходимо изучать историю человечества в средней и высшей школе! Хотелось бы и у нас иметь книги, написанные в подобном ключе, по истории Древнего Египта и других цивилизаций. И если ее автор столь мало места уделила Луперкалиям, значит, были на то основания.

И действительно, авторы, описывающие историю Дня св. Валентина, невольно вводят своих читателей в заблуждение. Дело в том, что Луперкалии — в Древнем Риме отнюдь не главный праздник любовно-эротического толка. Этому были посвящены многие другие праздники. А праздниками, надо подчеркнуть, римский календарь просто изобиловал. Я их насчитал 55. Всего же в году было 124 праздничных дня (треть года!), поскольку некоторые торжества длились не один день. А еще говорят, у нас много праздников! Воистину, все познается в сравнении.

ПРАЗДНИКИ В ДРЕВНЕМ РИМЕ

Январь

9 — Агоналии; 11, 15 — Карменталии-, 16 — День освящения храма Конкордии; 24 — Паганалии; 25 — Праздник посевов; 30 — Освящение алтаря Мира.



Февраль

13-21 — Паренталии; 15 — Луперкалии; 17 — Квириналии; 21 — Фералии; 22 — Каристии; 23 — Терминалии; 27 — Эквиррии.

Март

1 — Матроналии; 14 — Эквиррии; 15 — Праздник Анны Перенны; 17 — Либералии; 19-23 — Большие квинкватры; 23 — Тубилустрий; 22-27 — Мегалезийские игры.

Апрель

1 — Праздник Венеры Вертикордии; 4-Ю — Мегалезии; 12 — Цереалии; 15 — Фордицидии; 21 — Палилии; 23 — Виналии; 25 — Робигалии; 28-30 — Флоралии

Май

1 — Праздник Майи; 9,11,13 — Лемурии; 14 — День Аргейских жертвоприношений; 21 — Агоналии; 23 — Тубилустрий.

Июнь

1 — Праздник Юноны; 7 — Рыбные игры; 7-15 — Очищение храма Весты; 9 — Весталии; 11 — Матралии; 13 — Малые квинкватры.

Июль

5 — Торжества в честь Аполлона; 6, 14 — Праздник Фортуны; 23 — Нептуналии; 25 — Фуриналии.

Август

13 — Праздник Дианы; 21 — Консуалии; 23 — Вулканалии; 25 — Опиконсивии; 27 — Вертумналии.

Сентябрь

4-19 — Римские игры — праздник Юпитера, Юноны и Минервы.

Октябрь

13 — Фонтиналии.

Ноябрь

5-17 — Плебейские игры.

Декабрь

5 — Фавналии; 10 — Агоналии; 17-21 — Сатурналии.

Как видим, Юнона упоминается дважды — в июне и сентябре, в феврале же — ни слова о ней. Ну что ж, начинаем



составлять историческую мозаику отнюдь не по первоисточникам. Неужели богиню сию в самом лютом месяце (разумеется, по нашему календарю) высосали из пальца?

Оказывается, накануне Луперкалий, 14 февраля, в Древнем Риме отмечался праздник в честь Юноны — богини брака, материнства и женщин*. В этот день девушки, написав свое имя на куске пергамента, бросали их в большую урну. Холостякам, выбирая себе пассию до следующего 14 февраля, ничего не оставалось, как уповать лишь на удачу. По крайней мере, пара должна была провести этот праздничный день вместе, танцуя и веселясь. Если судьба оказывалась благосклонной к случайным партнерам, жребийный союз перерастал в брачный.

496год

Трудно сказать, было ли все так на самом деле, или это полет фантазии моих предшественников, не брезгующих выдавать желаемое за действительное. Да и так ли важны подробности в нашем случае? Когда и так ясно, что День св. Валентина имеет настолько древние корни, что его седая предыстория не может не быть скрытой от нас беспроглядным мраком времени. Да и не надо быть криптоисториком, чтобы понимать, что тогда, как и сейчас, человек больше всего на свете желал любить и заниматься сексом. Потопы перекраивают материки, цивилизации уходят в небытие, империи рушатся, *поколения* сменяют поколения, одни религии приходят на смену другим, правители приходят и уходят, а любовь и секс — неистребимы. И вечны. В этом *мы* схожи с древними греками и римлянами — впрочем, как и с представителями всех предшествующих цивилизаций. *Всякой твари по паре.* Помните? Спариваться —

* Она же — богиня «лихорадочной» любви Juno Februata, Юно (Джуно) Фебруата.

День святого Валентина



это так же естественно, как спать, есть, пить, удобрять землю отходами жизнедеятельности организма. Даже птички, и те имеют свой брачный сезон. Человек не мог не придумать праздника любви и секса! Думаю, подобные праздники были всегда. Древние греки и римляне лишь внесли в него свои религиозные и национальные особенности.

Но криптоисторик, так подробно описавший мистификацию секса христианскими функционерами, произошедшую в последнем десятилетии I века, не может не понимать, что она, эта зловещая мистификация, не могла не направить эротические праздники в иное русло. Теперь их сценарий писали пуритански настроенные христианские прелаты. Секс теперь — постыден, греховен, зачатие порочное и т. д. и т. п. Разумеется, новые авторы не могли сквозь пальцы смотреть на похотливость фестиваля любви.

Не лишены были изобретательности новые вершители судеб человеческих! Было принято гениально-компромиссное решение: придать языческим традициям христианский смысл, «пир плоти* заменить «романтическим ритуалом», грех — святостью, эротизм — романтизмом. Языческих богов — на свалку, а сексу — благопристойный вид, в духе времени! Задача не из легких, но все же по плечу целой армии придворных историков. Они должны найти в римской истории особу, пострадавшую так или иначе за любовь; основные события жизни святого должны совпадать с серединой февраля. Разумеется, при выборе святого требовалось, чтобы он был целомудренным человеком, незнакомым с «искусством любви». А дальше — дело техники: канонизация покровителя влюбленных и его чествование в середине последнего месяца зимы.





Помните, с чего началась эта криптоистория? Возник вопрос: «С чего бы это Папа Римский Геласиус в 496 году проявил интерес к сему празднику?» Действительно, время тогда было не просто смутное, а переломное, судьбоносное: лишь 20 лет назад официально распалась Западная Римская империя, последний оплот Древнего мира, наступили так называемые Средние века. Что тогда происходило? Откройте любой учебник истории. Волосы дыбом встают! Правда, учебники День св. Валентина вниманием не удостоивают. Несерьезный это какой-то праздник, хотя и занимающий в христианском мире по массовости 3-е место! И вот еще одна мистификация чистейшей воды.

Историки, пишущие об истории Дня св. Валентина, в один голос трубят, что этот праздник был введен в 496 году указом Папы Римского Геласиуса. 14 февраля отныне стало Днем памяти св. Валентина. Так языческая лотерейная система романтических свиданий была отменена, отныне она стала считаться антихристианской и противозаконной.

Как мне показалось, последний абзац требует уточнения. Папу Римского, во время правления которого был введен День св. Валентина, мы неверно называем Геласиусом. Близики к истине те, кто называет его на итальянский манер — Джелазлио. Согласно списку пап, официально принятому католической церковью («*Annuario Pontificio, citta del Vaticano*», 1969), в 492-496 годах правил Папа Римский Геласий I.

(Кстати, именно в V веке римские епископы присвоили себе то ли название, то ли титул — «папа^» (от гр. — *pappas* — отец, наставник).

Теперь — от списка пап к списку святых. Оказывается, у католической церкви покровителя всех влюбленных как раз только и не хватало.

Лик СВЯТЫХ

Как у Папы Римского (императора, царя, короля, султана) были кардиналы (министры, визири), так и у Бога



полагалось быть святым. Они выступают в роли посредников, которые могут передать просьбу Богу. И им нужно молиться, чтобы они заступились за нас перед Богом.

Каждому новорожденному церковь давала святого покровителя, именем которого он был назван при крещении.

Святых было много. В католической церкви 20 тысяч святых и 200 тысяч блаженных! Православная церковь ненамного уступает ей. Ее календарь «Полный месяцеслов» упоминает поименно около 5 тысяч святых и до 185 тысяч безымянных. Только семь дней в году не имеют прикрепленных к ним святых, а на иные дни их приходится несколько.

Каково же происхождение почитания святых? В древности верили, что умершие предки могут после смерти оказывать помощь. Среди них существовала даже «специализация»: один якобы помогает вызвать дождь, другой обеспечивает урожай, третий лечит и т. д.

Древние греки обожествляли предков-героев, считая их ходатаями за людей перед богами. Писатель II века Апулей поучал: «Через них наши желания и наши заслуги становятся известны богам... Они передают богам молитвы людей, а людям милость богов; они ходатаи за людей и посланники богов». Были установлены дни празднования каждого героя, в их честь совершались жертвоприношения и устраивались шествия с их мощами. К героям обращались с молитвами, их именами нарекали новорожденных, а статуи их помещали в домашних божницах.

Этот языческий культ предков оказал влияние на возникновение почитания христианских святых, появившихся в III-IV веках.

Оказывается, пишет Л. Емелях в своей работе «Происхождение христианского культа», многих христианских святых в действительности никогда не было. Просто языческим богам — горным, речным, лесным и другим духам присвоили христианские имена. Так, Зевс, благодаря своему прозвищу «Никифор победоносный», превратился в святого Никифора, вестник богов Гермес и его римский двойник бог торговли Меркурий — в святых Гермеса и Меркурия, римский



бог Сильван («лесной») стал святым Сильваном, Аполлон — святым Аполлоном, бог вина Дионис — святым Дионисием, бог Никон — святым Никанором, бог плодородия Приап — святым Тихоном, египетский Осирис — Онуфрием, Кастора и Поллукса заменили Козьма и Домиан, Нептун стал Николаем. Так, под новыми обличьями и новыми именами, у христиан модифицировался культ языческих богов.

Произошло и превращение богинь. Великая мать древних греков богиня Деметра стала святым Димитрием, римская Церера, по прозвищу Флава («русая»), — святой Флавией. Богиня цветения Флора, управлявшая растительным миром, превратилась в святого Флора, а лавровые ветви, которые приносили в ее праздник, — в святого Лавра. На Руси Флор и Лавр стали покровителями лошадей. Древнегреческая богиня любви Афродита имела прозвища Пелагея («морская») и Маргарита («жемчужина»). Впоследствии христиане создали культ святых Пелагеи и Маргариты. На острове Кипр почитают даже богородицу Афродитес. Одну из статуй богини охоты Дианы называли «Дианой Пудика», что значило по-латински «Диана стыдливая». Христиане превратили «Диану Пудика»... в святого Пуда.

Большинство католических святых — это папы и епископы, короли и дворяне. Католики почитают святыми 215 королей и 566 аристократов. В книге католического монаха Якова де Ворагина о святых, написанной в 1238 году, из упоминаемых в ней 134 святых — 39 пап, патриархов и епископов, 26 других представителей духовенства и 69 аристократов и богачей. Православная церковь чтит 242 русских святых, из них 46 царей, князей, княгинь и их детей. Только трех крестьян церковь признала святыми. Женщин среди святых только 10: две великие княгини, семь княгинь и одна боярыня.

Православная церковь чтит 19 юродивых и столпников, будто бы годами стоявших на столбах, спавших в болоте, ходивших голыми, чтобы на примере их жизни учить трудящихся смирению. Все эти пустынники и молчальники, которые изнуряли свое тело страданиями, приобретали святость ничего не делая, презирая труд.



Духовенство изощрялось в вымыслах о лишениях и страданиях святых с целью примирить верующих трудящихся с их тяжелой долей, порожденной эксплуатацией. У столпников, если верить описаниям их жизни, неподвижность доходила до того, что в волосах у них птицы свивали гнезда. Возможно, что многие такие подвижники страдали от психических болезней. В житиях святых говорится, что некоторые подвижники десятилетиями жили в собачьих конурах. Прокопий и Иоанн Устюжские, Исидор Ростовский спали на куче навоза. Были и такие, что лежали голыми в болоте, отдавая на съедение гнусу свое тело, или никогда не мылись. Согласно житиям, Савва Вишерский принимал скудную пищу только раз в неделю, Серафим Саровский объяснялся с монахами знаками, а выходя из кельи, закутывал голову одеялом, дабы не видеть «грешного мира». В житии Исаакия Многострадального рассказывается о том, что он много лет «блудедействовал», а затем стал замаливать свои грехи, морил себя голодом, холодом и, наконец, отрезал и закопал в землю «блудную часть своего тела».

Культ святых основан на вере в их способность творить чудеса. В католической церкви для причисления кого-либо клику святых требуется «доказательство», что он после смерти сотворил не менее двух чудес.

Известный русский историк Николай Костомаров говорил своему коллеге Дмитрию Корсакову: «Все жития святых, а в том числе и русских, составлены по одному рецепту: для изображения чудес святого брались готовые образцы чудес Ветхого и Нового заветов. Так, например, эпизод с пророком Ионой во время плавания корабля по морю являлся образчиком и для чудес святого Николая, Мирликийского чудотворца, и для чудес Исидора Вердислова, ростовского святого. То же влияние видно и в других житиях ростовских святых: Леония, Исайи, Авраамия, Петра, царевича Ордынского и прочих».

Составители житий католических святых широко использовали описания чудес из народных сказаний, даже из арабских сказок о приключениях морехода Синдбада. Для



биографий Варлаама и Иосафа пригодились легенды о Будде, который по-арабски называется Иосаф. Описание жизни Георгия Победоносца скроено из рассказа о египетском боге Горе.

Какие только небылицы не приписывались католическим святым! Так, мученик Роман продолжал говорить даже после того, как у него во время пытки вырвали язык, а некоторые мученики говорили, держа в руках свою отрубленную голову. Святой Винцент Феррье воскресил разрезанного на куски и сваренного ребенка. Один святой, будучи еще в материнском чреве, беседовал с матерью. Когда однажды она пустилась бежать, он взмолился: «Мать, не беги так скоро, это может мне повредить».

Похождения православных святых не менее фантастичны. Например, Никита Столпник, будучи младенцем, отказывался сосать грудь своей матери в те дни, когда она ела мясо. Святой Иван Новгородский загнал искушавшего его беса в сосуд с водой, висевший в келье, и согласился выпустить злого духа на свободу лишь после того, как тот обещал его прокатить на себе. Оседлав беса, Иван в одну ночь слетал в Иерусалим и вернулся обратно. Вплоть до начала XX века в Новгороде показывали рукомойник, в который Иван якобы заключил беса. Когда в келье святого Конона бесенята начали проказничать, то он посадил их в кувшин.

Макария Египетского попросили узнать у покойника-торговца, где тот спрятал золото. Святой пошел на кладбище и обратился к умершему:

— Где положил ты золото?

— В доме моем, в ногах постели, — якобы ответил мертвец.

Церковные сказки о похождениях разбойников, ставших святыми, и о приключениях блудниц, сделавшихся праведницами, устные и печатные, распространялись в России.

Сегодня мы можем приобрести брошюры, из которых можно узнать, что, например, святой Адалард помогает от тифа и лихорадки, а Сервелюс — от паралича. В этих листовках перечисляются сотни святых-покровителей, которые *помогают* банкирам, купцам, портным, сапожникам,



металлистам, горнякам, артиллеристам, пехотинцам, автомобилистам, летчикам, артистам, журналистам. В апреле 1951 года Папа Пий XII объявил архангела Гавриила покровителем радио, телефона и телевидения, а спустя 4 года апостола Матфея — покровителем бухгалтерии. Даже воры и бродяги имеют своего покровителя — святого Христофора. Образки с его изображением итальянские «благочестивые» воры носят на связках своих отмычек или на шее.

При «получении специализации» не обходилось и без курьезов. Вот, например, как св. Цецилия стала покровительницей музыкантов. Началось с того, что на картинках, напечатанных пятьсот лет назад, изображалась свадьба Цецилии. Какому-то художнику вздумалось изобразить на картинке орган. Впоследствии стали рисовать и музыкантов. В конце концов, Цецилия утвердилась как покровительница музыки. Св. Екатерину изображали привязанной к колесу пыток, поэтому ее объявили покровительницей каретников. О св. Варваре в легенде говорится, что она была заключена своим отцом в башню. Поэтому на старинных изображениях святой можно увидеть башенку. Это дало повод почитать Варвару как покровительницу строителей и артиллеристов (?). На картинках, изображавших св. Витта, рисовали маленький котел со смолой, в который его якобы бросили. Потом этот котел стали принимать за ночной горшок, а Витта стали считать покровителем маленьких детей, якобы заставляющим их просыпаться ночью, чтобы не мочились в постели. Этому же святому иногда молятся католики, боящиеся проспать.

В Средние века на полотнах, изображающих Христа, восходящего на Голгофу и изнывающего под тяжестью креста, рисовали ангела, поддерживающего сына Божьего. Внизу под полотном было написано *Verus iconica*, что в переводе с латыни означает «истинный образ». Эту надпись со временем стали истолковывать как имя ангела — то ли Вероника, то ли Вероника. Впоследствии же, «изменив пол», он превратился в св. Веронику, покровительницу всех казнимых.



Данную тему не мог обойти своим вниманием известный церковный реформатор Мартин Лютер «Святой Людовик когда-то при жизни из дурного пива сделал хорошее, по смерти мы назначаем его пивоваром. Из сказания о святой Анне мы выбрали только то обстоятельство, что она обедневшему игроку возвратила богатство, и поэтому просим у нее земных благ. Купцы имеют своего бога — святого Эразма, беременные женщины обращаются к святой Маргарите». В России как-то распространялась листовка «Каким святым от каких болезней молиться и когда память их?» В них утверждалось, что святой Бонифатий и Моисей Мурин помогают от «винного запоя», а Рурий — «от несправедливой ненависти мужа».

СОММ СВЯТЫХ ВАЛЕНТИНОВ

Мои читатели и читательницы, тезки знаменитого святого, могут гордиться именем своим. Потому как Валентин в переводе с латинского — сильный.

Католическая энциклопедия указывает трех святых с этим «богатырским» именем. Они указаны в мартирологе под 14 февраля.

«Православный церковный календарь» также упоминает трех Валентинов: мученика Валентина Доростольского (пострадавшего 7 мая 228 года), пресвитера Валентина Римлянина (казненного 19 июля 269 года) и епископа Валентина Интерамнского (Италийского) [казненного предположительно 12 августа 273 года].

Как видим, февралем, тем более 14-милиже 15-мчислом, здесь и не пахнет. Однако все указывает на то, что это одни и те же лица, — просто обе церкви памятные даты не согласовали. Интересно, как отреагировали бы сами святые Валентины, если бы им сказали, что они одновременно являются и католиками и православными. Впрочем, они и ведать не ведали, что такое католицизм и православие. Ведь зло-

День святого Валентина



получное разделение христианства (так называемая *схизма* "ЛЙ") на эти две ветви произошло как минимум лет через 800 — в 1054 году.

Однако сонм святых Валентинов этим не ограничивается. Вездесущие светские источники называют и других их тезок. Например, равноапостольный Валентин V века, один из первых христианских миссионеров Южной Германии. Еще об одном Валентине известно лишь, что он был убит в Африке. Есть даже святая мученица Валентина, родом из Кесарии, пострадавшая 23 февраля 308 года.

Я не сомневаюсь в том, что некоторые журналисты готовы на любую придумку, лишь бы обратили внимание на их публикацию. Посудите сами, не высосана ли из пальца следующая информация. «Существует и версия, что реальным прообразом «святого» послужил некий умерший в 1926 году актер Рудольфе Валентино, считавшийся «богом» любви и идеалом любовников».

Как бы там ни было, «World Book Encyclopedia», игнорируя эту когорту Валентинов, все же останавливается на следующем варианте-. «День святого Валентина происходит от праздника, посвященного двум христианским мученикам, носившим это имя».

Хронология, которую я сейчас приведу, мне пока не совсем понятна. К тому же неясно, о каком святом Валентине речь идет.

Итак, в XV веке католическая церковь канонизировала отца Валентина. День его памяти — 14 февраля.

В 1969 году этот день появился как праздничный в Римском церковном календаре. (Тогда как же расценивать указ Папы Римского Геласиуса 496 года?)

Память св. Валентина чтилась 14 февраля в качестве обязательной для всей католической церкви до литургической реформы 1960-70-х годов. В настоящее время эта традиция сохраняется в ряде католических регионов.

Может, дальнейшее расследование вставит логическое звено в эту шаткую цепь фактов?

¹ Схизма (от *греч.* schisma) — расщепление.



ПРЕСВИТЕР ВАЛЕНТИН РИМЛЯНИН

В житии пресвитера Валентина Римлянина сказано о том, что в 269 году он был обезглавлен по приказу императора Клавдия после того, как обратил в христианскую веру императорского сановника Астерия *. С ним пострадали за веру сам Астерий, а также мученики Марин, Марфа/Авдифакс, Аввакум, Кирин и «иные многие в Риме».

Святые мученики Марин и Марфа и их сыновья Аввакум и Авдифакс были родом из Персии. Они прибыли в Рим для поклонения гробам святых апостолов Петра и Павла. Находясь в Риме, святые посещали христиан, заключенных в темницах, и тайно хоронили тела замученных за свою веру. Узнав об этом, император Клавдий II приказал схватить паломников. Увидев в них твердое исповедание веры Христовой и получив отказ принести жертву языческим идолам, он приказал подвергнуть их жесточайшим пыткам; Сначала Марина, Аввакума и Авдифакса подвесили и их тела уродовали железными когтями, затем их ребра опалили огнем! Марфа, жена и матысазнимых, укрепляла их увещаниями мужественно переносить страдания за Христа. После чего отцу и сыновьям отсекли руки и повесили их на шеи мучеников. В таком виде они были водимы по городу. Столь изощренную казнь завершили рассечением их тел мечом. А Марфу утопили в реке.

Никакого намека на романтическую историю о любви здесь нет.

Казненного Валентина похоронили в катакомбах. В 350 г. на месте его могилы была возведена базилика. По другому источнику, Папа Римский Юлий I (337-352) воздвиг на этой могиле церковь Св. Валентина. Другие же указывают, что прах Валентина был погребен в церкви Св. Праксидиса в Риме, ворота которой стали называть «вратами Валентина». «Большая энциклопедия Кольера (Мир вокруг нас)» сообщает о захоронениях двоих Валентинов — Римлянина и

" В Православной церкви день памяти священномученика пресвитера Валентина Римлянина — 19 июля.



Интерамнского: они были похоронены в разных местах у Фламиниевой дороги.

Как бы там ни было, сегодня мощи св. Валентина (st. Valentine) покоятся в Риме, а их часть — в Глазго (Великобритания), в церкви преподобного Джона Данса Скотуса, куда они были перенесены в 1999 году (до этого с 1864 года они хранились в другом местном соборе — церкви Св. Франциска); а еще одна часть останков сохраняется в Дублине (Ирландия), на улице Aungier Street под алтарем церкви Whitefriar Street Church (в путеводителях это сооружение называют еще Church of Our Lady of Mount Carmel). Хотя св. Валентин и не бывал здесь при жизни, часть его мощей была передана в 1835 году Папой Григорием XVI (Gregory XVI) в качестве дара.

ЕПИСКОП ВАЛЕНТИН ИНТЕРАМНСКИЙ

О епископе Валентине Тернийском в католическом мартирологе сказано, что сведений о святом сохранилось немного. Известно лишь, что он излечил сына важного сановника от жестокой болезни (в некоторых источниках — от «тяжкого хондроза»), а затем был обезглавлен за распространение христовой веры в городе Интерамне (современное название города — Терни*) — около 273 года."

Согласно «Избранным житиям святых» епископа Александра (Милеанта), Валентин был епископом города Интерамны в Умбрии (Римская империя, современная Италия). Он был молод и хорош собой, добр и отзывчив, известен был ученостью и праведной жизнью. А также «он сподобился от Бога дара врачевать болезни, призывая имя Господа Иисуса Христа». Священнослужитель, будучи искусным вра-

*Тёрни (Termini) — город в Центральной Италии, на реке Нера. Административный центр провинции Терни (область Умбрия). 110 тысяч жителей по состоянию на 1973 год

" В Православной церкви день памяти священномученика епископа Валентина (Уалентина) Интерамнского (Италийского) — 12 августа.



чом, занимался (как мы сегодня говорим) частной медицинской практикой. И даже вылечивал тех, кого считали безнадежными. Кроме того, занимался он и фармацевтическими исследованиями. Валентин всегда был озабочен тем, чтобы лекарства, которые он предписывал принимать больным, имели приятный вкус. Для этого он смешивал горькие микстуры с вином, молоком или медом. Он промывал раны вином и использовал настои трав для облегчения боли.

История, о которой пойдет речь дальше, произошла в правление императора Аврелиана (270-275).

Сын ученого Кратона, Хоримон (или Херимон), повредил себе спину, которая согнулась, так что юноша не мог выпрямиться: *Три* года отец обращался к разным врачам, но безрезультатно. Наконец, Кратон попросил христианского епископа Валентина помолиться за его больного сына.

Придя в Рим, Валентин затворился с юношей в комнате и усердно молился всю ночь. На следующее утро юноша вышел из комнаты совершенно здоровым.

(Еще легенды повествуют, что епископ Валентин Интрамнский считался покровителем всех душевнобольных. Поэтому на многих картинах его представляют исцеляющим мальчика, больного эпилепсией.)

После этого случая уверовали во Христа и сам Хоримон, и его ученый отец, и множество обучающихся у него учеников.

Весть об этом чуде распространилась в Риме, и многие стали обращаться к христианской вере, в том числе и сын фадона начальника, по имени Авундий.

Мэр, язычник-фанатик, прослышав о массовом крещении горожан, весь гнев обратил на христианина Валентина. Епископа стали принуждать отречься от своей веры и поклоняться идолам. Не добившись успеха, язычники бросили его в тюрьму. Здесь его стали навещать ученики Кратона, которые также приняли христианство. Трое юношей — Прркул, Ефив и Аполлоний пришли из Афин в Рим для изучения наук и поселились в доме своего наставника Кратона.

Однако и в тюрьме Валентин продолжал лечить всех страждущих и обращать их в христианскую веру. За что и



принял мученическую смерть. Вскоре епископу Валентину отсекали голову. Заодно — чтобы другим было неповадно — казнили и юношей, пришедших из Афин: за распространение христианской религии. Авундий, новообращенный христианин, сын своего фанатичного отца-язычника, градоначальника, похоронил их при гробе Валентина. За что, собственно, он и был причислен к лику святых, став посмертно *праведным** Рангом ниже Прокула, Ефива и Аполлония, которые *стали мучениками*. Самого же Валентина стали величать *священномучеником*.

Надо сказать, что православный «лик святых» не ограничивается одними титулами. Вот его полный перечень в алфавитной последовательности: апостол, бессребреник, благоверный, блаженный, великомученик, исповедник, мученик, праведный, преподобный, преподобномученик, пророк, святой, святитель, священномученик. Думаем, эту святую иерархию мы теперь не будем путать с «табелем о рангах» церковников — каждый из них имеет свой сан (архиепископ, архимандрит, диакон, епископ, игумен, митрополит, патриарх, пресвитер).

Епископ Валентин был похоронен в Риме. Помните, я уже приводил сведения «Большой энциклопедии Кольера (Мир вокруг нас)»? Якобы Римлянин и Валентин Интерамнский были похоронены в разных местах у Фламиниевой дороги.

Часть мощей епископа находится в Италии в г. Терни и в церкви Св. Антония в Мадриде.

«Не известно, — честно признаются некоторые авторы, — имел ли Валентин какое-либо отношение к влюбленным». Другие же историки, пытаясь его деятельность белыми нитками пришить к love story, подчеркивают, что святой излечивал любовную лихорадку (?), избавляя, таким образом, влюбленных от страданий.

Но, опять же, в жизни епископа Валентина Интерамнского мы не находим никаких намеков на историю с красавицей, которую, по расхожей легенде, св. Валентин исцелил от слепоты и которой перед казнью написал любовное послание — «валентинку». Эти события, положившие осно-



ву самого, на мой взгляд, романтического праздника в истории человечества, в житиях ни одного из Валентинов не встречаются.

Но легенда все же существует: народная молва передает ее из поколения в поколение до сих пор. Однако современному читателю уловить ее смысл без исторического фона не представляется возможным. По крайней мере, без него в истории Дня св. Валентина я не мог разобраться. Теперь же все стало на свои места. А потому одну из самых романтических легенд в истории человечества я предлагаю предварить историческим экскурсом.

ОФИЦИАЛЬНАЯ РЕЛИГИЯ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

Первые римские императоры еще на рубеже новой эры считали поддержание древнеримской религии одним из важнейших средств укрепления своей власти. Наряду с другими титулами они носили звание верховного жреца города Рима и Римского государства. Императоры устанавливали круг богов, почитаемых в Риме и провинциях, календарь празднеств, выделяли средства на содержание института жрецов. Они лично, как верховные жрецы, принимали участие в ряде религиозных церемоний, являвшихся обязательными для граждан.

В период правления императора Траяна (98-117) специальным императорским эдиктом были запрещены тайные общества и сборища.

Римская власть тогда проповедовала два государственных культа: почитание «гения» императоров, объявлявшихся после смерти «божественными», и богини Ромы как покровительницы всей Римской державы. От почитания «гения» императора были освобождены только иудеи, что было их особой привилегией, остальные же подданные Римской империи должны были, в качестве доказательства своей



политической лояльности, принимать участие в культе «гениев» императоров и их обожествленных предшественников. Это выразалось иногда в символическом, а иногда и в реальном жертвоприношении перед статуей правящего императора и в жертвенном пире.

КУЛЬТ ЯХВЕ В ИУДЕЕ

С 30-х годов I века до н. э. правителями Иудеи стали цари-жрецы («первосвященники») из дома Хасмонеев, опиравшиеся на *синедрион* — совет жрецов иерусалимского храма *Яхве, яевитов* — многочисленных служителей храма *мучителей «закона»* — знатоков и толкователей священной литературы.

В середине I века до н. э. в пылу ожесточенной борьбы за власть иудейские правители обратились к римскому правителю Помпею с просьбой о помощи.

Римские войска не заставили себя долго ждать. Иудея фактически превратилась в зависимую от Рима страну. Сохраняя существование синедриона и верховных жрецов храма Яхве и позволяя им распоряжаться в вопросах религиозной жизни и внутреннего управления, римляне все же назначали в Иудею царями своих ставленников.

Иудейское население испытывало двойной гнет — как от римских наместников, так и от своих собственных правителей, которые находились в состоянии постоянной борьбы за власть. Жрецы и учителя «закона» с презрением относились к земледельцам и даже дали им прозвище *амхаарец* (народ земли). В свою очередь, сельские жители и ремесленники ненавидели представителей знати и «законоучителей», которых они стали называть *фарисеями*.

Постепенно в Иудее сложились три религиозно-политические группировки: высшая жреческая знать, из которой комплектовался синедрион и выбирались, вернее — назначались римлянами, верховные жрецы иерусалимского храма — «первосвященники», называемые *саддукеями*; *фарисеи* — низшее жречество — учителя и толкователи «закона»,



кичившиеся дотошным исполнением всех религиозных правил, обрядов и церемоний; сектанты, жившие в особых поселениях и пустынных местах и занимавшие оппозиционную по отношению кзкреческой знати позицию, — *ессеи*.

Среди иудеев Палестины и некоторых областей Восточного Средиземноморья существовали и другие секты — *назарей* и *терапевты*, которые, подобно ессеям, хотя и сохраняли веру в бога Яхве, но не признавали официальных обрядов, установленных иерусалимскими жрецами.

К началу современного летосчисления в Иудее сложилась богатая религиозная литература, называемая иерусалимским жречеством *Торой* (законом) или *Священным писанием*. В «священные» книги входили миф о создании богом Яхве Вселенной, Земли, ее растительного и животного мира и первых людей ^ - Адама и Евы, эпические сказания о легендарных предках и древних вождях, летонисные своды и эротическая лирика, пророческие сочинения, предсказывавшие освобождение с помощью посланного Яхве «агнца» {Мессии), вождя-освободителя, который уничтожит господство злых и установит «тысячелетнее Царство бога» в Иерусалиме, который не только освободит «народ Яхве» от иноземного ига, но и сделает его «первым народом земли». (Одно из сочинений подобного типа, написанное в начале 69 года, сохранилось и вошло в число «священных* книг христианства под названием «Апокалипсис Иоанна».)

В середине I века Римская империя пережила тяжелый политический кризис, вылившийся в ряд провинциальных восстаний и жестокую гражданскую войну.

Особенно остро проявился этот общественный катаклизм в Иудее Восстания против римлян и связанной с ними иудейской знати вспыхивали неоднократно, но в 66 году восстание охватило всю страну. Повстанцы изгнали римские отряды из Иерусалима и других местностей Палестины.

Однако спустя 7 лет римские легионы, мобилизовав силы, взяли штурмом Иерусалим и сожгли его. Многие тысячи иудеев были проданы в рабство.



Тысячи других бежали из земли обетованной. Большинство переселенцев осело в богатых торговых городах Малой Азии, но некоторые поселились в Греции, Италии и Македонии.

КУЛЬТ ХРИСТА В ДИАСПОРЕ

Культе иудейского бога Яхве сначала получил широкое распространение в восточной части Римской империи, а с I века — и в самой Италии.

Это было связано с появлением во многих городах Сирии, Малой Азии, Греции, Италии (с I века до н. э.) поселений иудейских ремесленников, купцов и воинов. Где бы ни проживали выходцы из Иудеи, они продолжали почитать своего бога Яхве. (Многочисленное иудейское население вне пределов собственно Иудеи получило название *диаспоры*')

Культе Яхве получил новое развитие с появлением в диаспоре представителей той волны эмиграции, которая накатилась с Иудеи после подавления восстания в 73 году.

Неудачный исход вооруженной борьбы с римлянами, тщетность надежд на появление Мессии вызвали среди угнетенного населения провинций Римской империи чувство глубокого разочарования, стремление найти утешение в вере, в таинственном и чудесном.

Создалась весьма благоприятная обстановка для проповедей новых религиозных учений.

В западных провинциях Малой Азии, а также в соседней с ними Македонии и в Александрии среди низших слоев городского населения стали возникать общины, члены которых верили, что обещанный Яхве Мессия — помазанник божий, по-гречески Христос, приходил на землю. Но он явился не в виде победоносного военного вождя, а как скромный проповедник, принесший людям духовное освобождение, призывавший к миру, милосердию и всепрощению.

"Диаспора — по-гречески *рассеяние*.



Каноническая версия истории раннего христианства представляет развитие первых христианских общин как единого течения, от которого иногда ответвлялись группы заблуждавшихся и искажавших учение Христа и его апостолов и создававших неправильные — еретические — толки.

Впервые такое освещение этих событий дал в IV веке епископ Кесарийский Евсевий в своей «Церковной истории». И это неудивительно, поскольку в то время — по заказу высших христианских иерархов — была мистифицирована чуть ли не вся история человечества! И эта мистификация из ряда не самых страшных. И хотя многие манускрипты тех времен были уничтожены или засекречены Ватиканом, но все же ее преступный подлог легко развенчивается другими источниками, до которых щупальца католического престола не дотянулись или их истинная ценность была им недооценена.

Как бы там ни было, анализ древнехристианской литературы и свидетельств античных авторов показывает полное несоответствие этой картины с действительной историей раннего христианства.

В то время существовали различные общины верующих во Христа, но зачастую их религиозные представления сильно отличались друг от друга и никакого единого общепризнанного учения о Христе еще не существовало. Отдельные проповедники, переходившие из общины в общину, излагали учение Христа, опираясь на различные религиозные сочинения. Одни верили в скорое вторичное пришествие Христа и призывали отказаться от семейной жизни и всех жизненных благ, готовясь к «концу мира». Другие придерживались более спокойных представлений.

«Иудеохристиане» считали, что прежде, чем стать членом христианской общины, вступающий в нее должен принять иудейскую религию и совершить все принятые обряды.

Против них выступали сторонники проповедника Павла, настаивавшие на том, что учение Христа является заменой древнеиудейской религии, а потому новые члены христианских общин не обязаны выполнять иудейские религиозные обряды.



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХРИСТИАНСКИХ ОБЩИН

Все вышеперечисленные группы и ряд их ответвлений вели между собой ожесточенную полемическую борьбу, в которой лишь постепенно получали преобладание сторонники взглядов апостола Павла и евангельских повествований. На рубеже II-III веков они стали считать себя единственными «истинными», ортодоксальными христианами, называя представителей других течений заблуждающимися, еретиками.

Сначала члены христианских общин собирались на свои молитвенные собрания в ночные или раннеутренние часы. Зачастую эти сходки происходили в укрытых от посторонних глаз местах, в загородных домах, сараях, иногда в склепах умерших общинников, подземных кладбищах — катакомбах. Собиравшиеся пели хором гимны в честь Христа, слушали поучения и проповеди любого, кто считал себя «орудием духа Бога», читали повествования о Мессии. Заканчивались богослужения скромной общей трапезой, состоявшей из белого хлеба и разбавленного водой красного вина.

До середины II века не было никаких изображений Мессии и других персонажей христианской мифологии. Теперь же появились иллюстрации, на которых Христос изображался в виде доброго пастыря, несущего на плечах заблудшую овцу, или же в виде молодого мужчины с длинными, спускающимися на плечи русыми волосами и небольшой бородкой, одетого в розовую тунику с наброшенным на нее голубым плащом. Позднее появились изображения его матери с ребенком на руках, заимствованные из культов Кибелы и Исиды, проповедника Иоанна Крестителя и апостолов. Впервые подобные картины появились в египетской Александрии в III веке на стенах уже специальных моленных домов или на досках, украшенных цветами, перед которыми верующие ставили зажженные светильники.

А тем временем появляются особые, праздничные богослужения, проводимые по специальному ритуалу.



Особенно торжественно отмечался праздник в честь воскресения Христа. Этот праздник христиане, также как и древние евреи, стали называть Пасхой. Ритуал инсценировки смерти и погребения Мессии был заимствован из аналогичных празднеств в честь Осириса. Радость по поводу воскресения Христа заканчивалась общей трапезой. Однако теперь ее трактовали иначе. Она стала изображать мистическое единение верующих с божеством путем поедания куска тела бога (кусочек белого хлеба) и его крови (глоток красного вина).

Христианские общины первоначально состояли из низших слоев городского населения — рабов, вольноотпущенников, ремесленников и торговцев. Теперь же, в результате обострения социально-политической обстановки в Римской империи, к христианам стали примыкать многие знатные и состоятельные рабовладельцы, воины и чиновники.

Собранием руководил избранный общиной *пресвитер*, которому помогали *диаконы* и *диаконисы*. Со временем в крупных общинах стали появляться хозяйственные руководители — *епископы*.

Изменение социального состава общин не могло не сказаться на выборах администрации. — Теперь все чаще лидерами становились выходцы из состоятельных слоев.

А во второй половине III века епископы становятся единоличными руководителями общин, опирающимися на пресвитеров и диаконов. Диаконисы сходят с исторической арены, вводятся специальные (белые) одежды для «ликрике», как стали называть священнослужителей. Теперь только они могли проводить моленные собрания и совершать божество Христу.

(Раньшея недоумевал: чем женщина заслужила подобную немилость? Чем можно было объяснить столь несуразное решение о дискриминации женщины? И лишь когда я обратил внимание на свидетельства о Византийском соборе, который состоялся в конце I века, все стало на свои места. Это было естественным последствием мистификации секса: отныне женщине отводится роль порочницы, искусительницы, виновницы первородного греха и прочая-прочая.)



Разумеется, не могло не измениться и материальное положение общин. Если раньше единственным видом пополнения ее казны были добровольные взносы общинников, то теперь многие из общин владели землями, домами и рабами, полученными по завещаниям богатых верующих, стремившихся путем крупных даяний получить после смерти вечное блаженство в потустороннем мире.

Христианские общины превратились из небольших сектантских групп в мощную общественную силу, что заставляло правителей Римской империи обращать самое серьезное внимание на взаимоотношения властных структур и христианских объединений.

ГОНЕНИЯ НА ХРИСТИАН

Хотя иудеи и были освобождены от почитания «гения» императоров (что было их особой привилегией), христианские общины все же вызывали подозрение и неприязненное отношение, и не только со стороны власть предержащих, но и большинства населения.

Члены сектантских общин отказывались от почитания статуй императора и участия в жертвенных пирах. А между тем их собрания, происходившие по ночам или на рассвете, окутанные дымкой таинственности, еще более усиливали атмосферу недоброжелательства.

К тому же они привлекали в свои общины рабов и свободных людей из беднейших слоев населения, что не могло не вызывать недовольства и рабовладельцев.

Подозрения к христианам всячески подогревались жрецами, торговцами жертвенными животными, ремесленниками, изготовлявшими «священные» предметы. Про собрания христианских общин рассказывали, что на них при непристойных обрядах почитается божество с ослиной головой, что христиане позволяют себе самые аморальные поступки.

И когда в период правления Траяна (98-117) специальным императорским эдиктом были запрещены тайные об-



щества и сборища, недоброжелательство стало выливаться в доносы на христиан. Об этом прямо пишет Плиний Младший в письме к императору. Однако Траян предложил не производить специальных розысков христиан, а ограничиваться наказанием лиц, открыто упорствующих в своем суеверии. И вызывающее поведение отдельных представителей христианских общин по отношению к верованиям и культу большинства населения иногда приводило к расправам над ними.

По мере роста и распространения христианских общин в западных провинциях Римской империи (Африка, Галлия, Испания) увеличивалось и количество расправ с отдельными членами общин. Представители императорской администрации стали особенно подозрительно относиться к тайным и полусекретным общинам после 2-го и 3-го иудейских восстаний.

Подобное положение вызвало стремление среди наиболее образованных членов общин объяснить сущность христианских верований и, тем самым, отмежеваться от иудейских повстанцев в глазах римской власти. Императору Антонину Пию, правившему в 138-161 годах, были адресованы два произведения христианских публицистов — Аристида и преподавателя философии Юстина, в которых авторы стремились убедить монарха в клеветническом характере обвинений, возводимых на христиан их идеологическими конкурентами.

Подобные защитные сочинения — «Апологии» — появились и в более позднее время. Лет через 50 свои труды выпустили руководители карфагенской христианской общины — пресвитер Тертуллиан и епископ Киприан. В них содержались не только апологетическая защита основных положений христианской догмы, но и высказывания по спорным догмам, которые все более и более обострялись при трактовке верований и решении проблем организации увеличивавшихся количественно и изменявшихся по своему социальному составу христианских общин. Тот же Киприан решительно отстаивал право единоличного руковод-



ства епископами в общинах и их право давать директивы по спорным вопросам трактовки христианской догматики.

А на протяжении следующего полувека одним из наиболее авторитетных писателей-апологетов был пресвитер александрийской общины Ориген. Он выступил с полемическим произведением «Против Цельза» — одного из критиков христианства. Автор стремился доказать, что ряд христианских положений можно примирить с философскими взглядами Платона и Аристотеля.

Позднейшая христианская традиция связывает начало преследований христиан с правлением Нерона, когда будто бы христиане были обвинены в поджоге Рима в 64 году и казнены в большом количестве. А следующее гонение якобы было Организовано императором Домицианом Флави-ем, правившим два десятилетия спустя.

Однако источники все же приводят к заключению, что сознательно организованных преследований христиан за их верования правительство Римской империи не проводило до середины III века. Имели место лишь расправы с отдельными христианами и их группами, являвшиеся результатами самосудов, частных доносов и вызывающего поведения самих общинников.

В связи с обострением обстановки как внутри самой империи, так и на ее границах император Деций в 250 году потребовал поголовной присяги. Всем, принесшим установленные жертвоприношения перед статуями императора, выдавались особые свидетельства. Лица, отказавшиеся воскурить фимиам перед статуей монарха, рассматривались как враги империи и подвергались наказаниям.

Все неофициальные культы и религиозные общины были запрещены, а открытое исповедание или проповедь были приравнены к государственным преступлениям. Это привело к массовым репрессиям сторонников различных восточных культов. Многие из них были брошены в тюрьмы, а некоторые и казнены.

Однако с гибелью Деция преследования прекратились.

Но несколько лет спустя, в 257 году, новый император — Валериан, нуждавшийся в средствах и стремившийся по-



полнить любой ценой опустевшую казну, вновь установил обязательность участия всего населения в императорском культе. В эдикте, опубликованном по этому поводу, прямо назывались христианские общины как организации, враждебные Римскому государству.

Ряд общин был разгромлен, их имущество конфисковано, а многие христиане, в первую очередь члены клира (пресвитеры, диаконы, епископы), подверглись заключению в тюрьмы, пыткам и казням. (В частности, казнены были уже знакомые нам христианские литераторы — епископ карфагенской общины Киприан и пресвитер александрийской общины Ориген.)

В 260 году, когда Валериан попал в плен к персам, а его сын Галлиен был занят перманентной борьбой с претендентами на престол, преследования поклонников культа Христа прекратились.

На ближайшие полстолетия христианские общины были предоставлены самим себе, что не могло не сказаться на их развитии.

Гонения не ослабили общины, напротив, они усилили религиозный фанатизм; более того, некоторые из свидетелей казни мучеников, под впечатлением их стойкости, вступали в ряды общин.

Память погибших почиталась остальными общинниками, которые начали собираться на молебны у их захоронений, чтить их надгробия, изображать их наряду с другими почитаемыми христианскими авторитетами. Так стал оформляться культ «мучеников», который позднее превратился в одну из категорий «святых».

Теперь христианство получило в Римской империи самое широкое распространение. Если в предшествующие времена основная масса христиан состояла, по словам самого их критика Цельза, из «малолетних, низкородных, некультурных рабов», «шерстобитников, сапожников, валяльщиков и других грубиянов», то теперь их ряды стали пополнять воины, состоятельные горожане и даже некоторые представители аристократии, и особенно женщины.



Чем же христианство притягивало людей? В противоположность другим древним культам, оно не знало племенных и сословных ограничений. Так, в одном из своих посланий апостол Павел подчеркивал: «Для Бога нет эллина и иудея, ни свободного, ни раба, но все и во всем Христос».

Христианство того образца до крайности упростило религиозные обряды и культы. Оно отказалось от страшных кровавых жертвоприношений, заявляя, что мифический основатель их религии Христос добровольно обрек себя на жестокие страдания и смерть и, тем самым, раз и навсегда избавил своих последователей от необходимости кровавых жертв. •

Христианство обещало верующим бессмертие — вечную жизнь в загробном мире и в то же время вечное наказание всем злым и обидчикам. При этом христианские проповедники вкладывали в уста Христа изречение, что после смерти *«последние да будут первыми»* и *«Придите ко мне, все страждущие и обремененные!»*

Подобных положений не выдвигали сторонники ни одного из конкурировавших с христианством восточных культов, а тем более — жрецов культа императоров.

В условиях обострявшегося кризиса Римской империи, бесконечных войн и уوبيц христианство становилось моральным прибежищем все более и более широких общественных слоев.

ЯИМСКАЯ ИМПЕРИЯ ВРЕМЕН СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

£ то время Римская империя, раздираемая внутренними проблемами, уже не имела прежнего моушества. Борьба за власть приводила к перманентным заговорам, в результате которых монархи менялись как перчатки. Этот период истории называют правлением «солдатских» императоров.



Только за 14 лет (235-249) империей правили, сменяя друг друга, 7 императоров. В 249 году вспыхнули «дежурные» волнения в легионах, стоявших на нижнедунайской границе. Чтобы восстановить спокойствие, Филипп Аравитянин, провозгласивший себя императором за пять лет до этих событий, отправил туда энергичного сенатора Деция. Когда же уполномоченный правителя прибыл на место, восставшие воины, угрожая расправой, потребовали, чтобы он согласился на провозглашение себя императором и повел их против непопулярного Филиппа. Была ли у посла альтернатива ультиматуму — можно только догадываться, однако доподлинно известно, что армия Деция, возвратившись в Италию, близ Вероны разгромила императорские войска. К праотцам был отправлен и сам тиран.

Соседи, словно стервятники, учуяли агонию некогда непобедимой империи и, разумеется, не могли не воспользоваться этим.

Только что появившиеся в Центральной и Юго-Восточной Европе крупные племенные объединения стремились к расширению своих территорий. Германские племена готов передвинулись с берегов Балтийского моря и расселились на полуострове Херсонесе Таврическом (современный Крым) и северо-западном побережье Понта Евксинского (ныне — Черное море). Отсюда они делали набеги на южное и западное побережья.

Борьба с готами и их союзниками была очень упорной и шла с переменным успехом. Один из боев стал последним для императора Деция.

В 253 году рейнские легионы провозгласили императором одного из сподвижников Деция, знатного сенатора Валериана. Его признали сенат и провинциальные рабовладельцы. Монарх объявил соправителем своего сына Галлиена. Их правление было периодом максимального углубления кризиса и политической анархии.

: Резко ухудшилось положение и на границах империи. Готы вкупе с другими племенами непрерывно вторгались

День святого Валентина



из-за Дуная в провинции когда-то неприступной Римии. Многие из них (Македония, Мезия, Паннония и Фракия) были нещадно опустошены-, с лица земли навсегда исчезли сотни городов и поселений.

Провинции в Северной Африке страдали от набегов кочевников Мавритании, Египет — от нашествий кочевых племен блемиев.

На восточных границах все более и более усиливался натиск персов. Их царь Шапур вторгся с войском в Сирию и Месопотамию, разгромил местные легионы и овладел рядом городов.

Валериан, оставив отпрыска управлять западной частью империи, отправился на Восток. В 260 году ему удалось вытеснить персов из Сирии, но близ города Эдессы в Западной Месопотамии его армия была окружена и уничтожена, а сам он попал в плен.

Все это усилило политическую анархию. В Египте, Галлии и других провинциях местные военачальники стали провозглашать себя императорами. Власть Галлиена фактически признавалась только в Риме.

Усилились набега готов, громивших прибрежные города Малой Азии и Греции.

Население Греции, Малой Азии, Сирии и других провинций, не получая помощи со стороны центральной власти, само организовало оборону. В 262 году правитель сирийского города Пальмира Оденат разбил персидское войско, отбил добычу и пленных. После этого триумфа он стал фактически править всеми восточными провинциями Римской империи, которая уже не существовала как политическое целое.

Положение усугублялось восстаниями.

В Средиземном море появились морские разбойники.

К тому же в некоторых провинциях произошли землетрясения и вспыхнули эпидемии.

Потребности казны Галлиен пытался покрыть с помощью чеканки неполноценной монеты, что не могло не отразиться плачевно на торговле. Деньги настолько обесценились, что торговый обмен стал чисто натуральным. Даже



налоги стали собирать натурой. А жалованье войнам и чиновникам выплачивали продуктами.

В 268 году Галиен, потерявший всякий авторитет, был убит заговорщиками.

Солдаты провозгласили его преемником 48-летнего иллирийца Клавдия П.

В его правление началось восстановление политическое единства и военного могущества Римии.

Армия испытывала острый недостаток солдат. Корень зла император видел в браке. К тому же Клавдий был убежден, что женитьба делает из мужчин плохих воинов, и поэтому запретил обряд венчания.

Новоиспеченный монарх не мог не знать, что полвека назад, перед самым его рождением, в римской армии наблюдалось падение престижа легионера, ранее почетного и выгодного звания. В течение 20 лет тяжелой службы легионер не мог иметь семью и приобретать имущество; он получал мизерное жалованье и был практически исключен из нормальной человеческой и общественной жизни. Система повышений исключала для рядовых легионеров, даже самых талантливых, получение старших и высших командных постов, зарезервированных представителям аристократии. В связи с этим добровольцев тянуть подобную лямку в легионах становилось все меньше и меньше.

Проведенная тогда Септимием Севером армейская реформа повысила престиж военной службы. Рядовым воинам и командирам было увеличено денежное вознаграждение. Новая система повышений открывала для любого легионера взлетную карьеру вплоть до командира легиона и командующего армией. Воины получили разрешение приобретать землю и вступать в законный брак. Женатым наемникам теперь разрешалось заводить небольшое хозяйство: вместе с женами и детьми они жили в поселках (канабах), расположенных около легионных лагерей, и должны были являться на сборы для несения военной службы.

Но у Клавдия, как мы уже знаем, была своя точка зрения на сей счет, поэтому отныне, полвека спустя, император запрещает солдатам жениться.



Можно представить себе, с каким восторгом легионеры, горячие итальянские парни, восприняли это безумное нововведение.

Однако монарх ликовал: в следующем году ему удалось отразить вторжение алеманов в Верхнюю Италию.

Однако вскоре положение осложнилось новым вторжением восточноевропейских племен во главе с готами. Их флот, состоявший более чем из 2000 небольших гребных судов, прорвался через проливы в Эгейское море. Агрессоры грабили береговые селения и города от мыса Афона до Крита и Кипра!

Собрав какие возможно войска, Клавдий II поспешил на помощь населению разграбленных провинций. Ожесточенный бой с готами произошел близ города Наисс (ныне — сербский Ниш). Римлянам удалось разгромить превосходящие по численности дружины готов и их союзников. Поле боя стало последним пристанищем для 50 000 интервентов. За эту победу Клавдия окрестили прозвищем Готский.

Богатая военная добыча пополнила казну империи. Десятки тысяч воинов, захваченных в плен, поступили на службу в римские войска или были поселены на опустевших землях в качестве колонов; женщины и дети были проданы в рабство.

Но триумфатор радовался победе недолго: в следующем году, в возрасте 50 лет, пробыв на троне всего два года, римский император Клавдий II Готский умер, заболев чумой, и канул туда, куда незадолго до своей кончины отправил ослушника Валентина, духовного наставника легионеров, соскучившихся по женской ласке.

Правда, истины ради следует сказать, что в историческом исследовании «Об отношении Церкви к подвигу мученичества», подготовленном Комиссией по канонизации святых Русской Православной Церкви в 1991 году, св. Валентин не упоминается. Впрочем, мало кому известен и император Клавдий; хотя глава «Гонение на христиан в Римской империи» изобилует именами и событиями, в ней нет ни слова ни о нем самом, ни о св. Валентине.



Легенда

О СВЯТОМ ВАЛЕНТИНЕ

Валентин, молодой пастырь и духовный наставник легионеров, тайно венчал влюбленные пары. За что, собственно, и арестовали отчаянного смельчака, пренебрегшего указом римского императора Клавдия II. Надо полагать, непокорного священнослужителя вывели на чистую воду тайные агенты правительства. «Незаконные венчания» даже строжайшая конспирация не спасла: Валентин благословлял брачующихся под покровом темноты, в катакомбах, без свидетелей; венчал шепотом, при свете одной свечи.

Нарушителя указа якобы даже принял сам тиран, попытавшийся образумить христианина. Однако Валентин, будучи большим романтиком, в ответ попытался «перевербовать» самого императора из язычества в христианство, не оставив разгневанному цезарю выбора.

О том, что его узник обладает целительными способностями, тюремщик узнал из благодарственных записок, которые бросали священнослужителю за решетку те, кого он излечил. А у начальника тюрьмы была дочь, слепая от рождения. После мучительных колебаний тюремщик, в надежде на исцеление, привел к нему свою дочь. И свершилось чудо: девушка обрела зрение. Мало того, молодые люди полюбили друг друга. Но у их любви не было будущего. 14 февраля 269 (или 270) года, идя на плаху, Валентин послал девушке трогательную записку в форме сердечка, подписавшись — «От твоего Валентина» (From your Valentine — выражение, которое используется в валентинках на Западе до сих пор). Говорят даже, что сначала Валентина забросали камнями, а затем обезглавили.

Как мы уже знаем, интерпретациям легенды о св. Валентине несть числа. В одной из них, менее известной, Валентин был римским патрицием, тайным христианином, жившим в середине III века. Это было время жестоких гонений на христиан. Однако патриций даже слуг своих умудрился обратить в христианскую веру.

День святого Валентина



Однажды, во время тайного венчания его служанки с легионером, стражники задержали показавшихся им подозрительными людей, за исключением самого Валентина — из-за уважения к его званию: как-никак патриций! Арестованных, обвинив в принадлежности к запрещенной секте, бросили в тюрьму.

Патриций Валентин тщетно искал возможности поддержать своих слуг и укрепить их в вере перед неминуемой для них смертью, пока не повстречал дочь начальника тюрьмы — слепую некрасивую девочку, над которой все насмехались. Через нее-то и решил Валентин переправить весточку в темницу. Поскольку передать письменное сообщение было опасно, патрицию пришла мысль передать в каземат каждому из узников устное послание и вырезанное из бумаги сердечко, окрашенное в красный цвет, как символ Божьей любви, которая укрепляет верующих во всех бедах и страданиях. Несколько таких сердечек с устными посланиями и передала слепая девушка заключенным в темнице христианам. Ободренные узники приготовились достойно встретить уготованную им смерть от диких зверей на арене цирка.

Но неожиданно в тюрьму пришел сам патриций Валентин. Он предложил себя в обмен и за свободу своих слуг. Кровавые сцены на арене цирка, где голодные звери набрасы-





ваются на христиан, для жителей Рима стали уже обычным и приевшимся развлечением. Но чтобы на арене оказался знатный патриций — это стоило многого.

«Panem et circenses!» («Хлеба и зрелищ» — вот что необходимо было римскому обществу в то время, а потому власть предержавшие старались удовлетворять оба эти требования. Арестованных отпустили, а благородный смертник, вручив доброй девочке красное сердечко, отдал свое тело на растерзание голодным тварям.

Взяв в руки валентинку, потрясенная девочка вдруг прозрела, ослепив ошеломленных зрителей своей неземной красотой

Так жертвенная любовь мужественного патриция Валентина спасла жизнь его единоверцев и сделала счастливым несчастного ребенка. Вот такая красивая, по своей сути христианская, история.

Священник Андрей Дудченко, напоминает нам, неискuschenным в богословских делах, что тогдашняя церковь «не знала специального чина венчания. Таинство брака заключалось через благословение и краткую молитву епископа и совместное участие жениха и невесты в Евхаристии. Самостоятельный же чин венчания — довольно позднего происхождения и известен не ранее DC века».

Действительно, тогда венчания в нынешнем церковном понимании еще не существовало. Точнее, подпольная христианская церковь считала браком, но не называла эту процедуру венчанием. Правда, теперь у нас возникает вопрос, а что *жетакое евхаристия*, в которой участвовали молодые после благословения и молитвы священнослужителя?

Евхаристия (от греческого *eucharistia* — «благодарение») — причащение, в христианской религии *таинства*. Таинства — в христианстве магические культовые действия, совершение которых, согласно церковному вероучению, сообщает людям сверхъестественную чудодейственную силу — «божественную благодать». Их корни восходят к до-



христианским мистериям. Таинства вводились постепенно, с созданием и укреплением христианской церковной организации. Первыми в христианской литературе I—II веков упоминаются таинства крещения и причащения. В XIII веке (и окончательно на Флорентийском соборе в 1438-45 годах) католическая и православная церкви приняли 7 таинств: крещение, миропомазание, причащение, исповедь (покаяние), церковный брак (в католической церкви не подлежит расторжению), елеосвящение (соборование) и священство.

Не думаю все же, что мы грешим против истины, когда говорим, что священнослужитель Валентин тайно венчал влюбленные пары. Это общепринятый термин, понятный каждому. Пусть это и не было венчанием в церковном понимании этого слова, все же это был обряд, закрепляющий за двумя влюбленными статус мужа и жены.

Среди православных священников есть и такие, кто более толерантно (то есть более терпимо) относится к этому празднику. «Даже если история священника Валентина — лишь легенда, в жизни... все так и было,— считает уже знакомый нам православный священник отец Юрий (Бойко).— Я думаю, что лучше превозносить любовь и считать кумиром святого, чем культивировать ненависть и записывать в герои нечестивца».

ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ В СРЕДНИЕ ВЕКА

С/уда по всему, в Европе были времена, когда языческие праздники в честь Юноны (14 февраля) и Луперкалии (15 февраля), не без помощи правящей церкви, стали забываться. Но желание любить и быть любимым — вне религиозных веяний, оно неистребимо. Именно в те времена день 14 февраля стали называть «Птичьей свадьбой». Со-



гласно древнему английскому поверью, в этот день, когда природа делает поворот к весне, у птиц начинается период брачных игр-, они делятся на пары, чтобы вить себе гнезда; лес наполняется щебетанием и звонким пением; тем самым брачующиеся пернатые открывают «сезон любви». Об этом пишет серьезный английский авторитет поэт Джефри Чосер (между 1340 и 1344-1400 гг.), «отец английской поэзии», основоположник общеанглийского литературного языка и реализма в английской литературе, в своей сатирической поэме «Птичий парламент» («Parliament of Fowls»). Во сне, который описывает поэт, птицы, собравшись в Валентинов день, ищут себе пару. В этой политической сатире «благородные» птицы обсуждают своих избранниц, сообразуясь с правилами куртуазности, а птицы-«мужлань» откровенно и грубо насмеваются над господами.

До сих пор бытует поверье, что птицы образуют брачные пары именно во вторую неделю второго месяца года.

Неудивительно, что именно в этот день сим тварям божьим уделяли повышенное внимание. Считалось, если 14 февраля девушка видела пролетающую малиновку — быть ей замужем за моряком. Воробей сулит мужа-бедняка, зато обещает счастливую супружескую жизнь. Большой удачей считалась встреча со щеглом — он пророчил избранника-богатя.

Понятно, что «птичья свадьба» — день в церковном плане обезличенный, а потому вакантный. Но, как известно, свято место пусто не бывает. Вот так на свою вахту, вместо Юноны, Фавна (Луперка), Пана и птичек, заступил св. Валентин, сам того не ведая, найденный в анналах истории 14 февраля; и даже не один, а целых три — для пущей верности; вдруг из них кто-то не приживется в сознании паствы?

Мы уже знаем, что в дате «дня рождения» праздника влюбленных существуют разночтения. И действительно, одни авторы пишут, что в 496 году римский папа Геласиус объявил 14 февраля Днем св. Валентина. Другие утвержда-

День святого Валентина



ют, что Валентинов день получил свое название в VII веке, хотя на самом деле его стали отмечать гораздо раньше. Третьи указывают, что в Западной Европе День св. Валентина отмечается с XIII века, а в США — с 1777 года. Но все же достоверно известно, что любвеобильный английский король Генрих VIII в 1537 году сделал День св. Валентина официальным праздником, издав по этому поводу королевский указ.

Как бы там ни было, материал, имеющийся в нашем распоряжении, бесспорен в одном. — в давних пор влюбленные почитают св. Валентина, считая его своим заступником. И действительно, трудно сказать, может ли какой-либо другой христианский святой на Западе сравниться по популярности и степени любви народной со св. Валентином. Таковым был рейтинг св. Валентина в европейских странах и в Средние века. А день 14 февраля тогда, как и сейчас, считался самым романтическим днем.

Издавна существовало много ритуальных обычаев, связанных с Днем св. Валентина. Девушки прибегали к гаданиям, которые были идентичны нашим святочным гаданиям. Влюбленные девушки пришивали четыре лавровых листочка к углам подушки, свято веря, что во сне можно увидеть своего суженого. По другим источникам, ложась спать в праздничную ночь, девушки на выданье съедали вареное вкрутую яйцо, а под подушку прятали 5-6 лавровых листьев. В сновидении им должен был явиться будущий жених.



Юноши и девушки благоговейно чтили старинное поверье о том, что покровитель всех влюбленных в «свой» день может подсказать имя будущей половинки. Потенциальные женихи и невесты вытягивали из чаши бумажки с именами, а затем в течение недели носили имя вероятного спутника



жизни вышитым на рукаве. Правда, не всем нравился этот обычай. Скрытные и стеснительные девушки считали, что нельзя выставлять напоказ свои чувства.

В некоторых странах юноши дарили девушкам одежду. Если избранница оставляла подарок у себя, это означало, что она дает согласие связать с дарителем свою судьбу.

В Англии же был принят такой ритуал. Юноши писали на кусочках пергамента имена девушек, складывали их в шапку и тянули жребий. Та девушка, имя которой выпадало юноше, на неделю (по другим источникам, на целый год) становилась его «Валентиной», а он — ее «Валентином». Он слагал избраннице сонеты, играл ей на лютне, ходил за ней по пятам, дарил подарки и оказывал всяческие знаки внимания, словом, опекая свою пассию, вел себя как настоящий рыцарь.

В том же туманном Альбионе существовал обычай, согласно которому первый мужчина, повстречавшийся девушке 14 февраля, должен стать ее «Валентином», хочет она того или нет. Но представительницы слабого, но прекрасного пола нашли выход из затруднительного положения: в этот день они гуляли с закрытыми глазами.

В Англии в Валентинов день дети одевались в одежды взрослых и, переходя от дома к дому, пели песни о любви.

В Уэльсе к 14 февраля вырезали деревянные «ложки любви» и дарили своим любимым. Узор на ложке составлялся из сердец, ключей и замочных скважин, что означало: «Ты ключ к моему сердцу!» Считалось, что дарящий вместе с ложкой вручает и свое сердце.

Со временем дарить подарки любимым в Валентинов день вошло в традицию. Первое упоминание о том, что в День св. Валентина влюбленные делают друг другу подарки, относится к концу XVII века. Придворный летописец английского двора Сэмюэль Пепис сделал запись о том, что 14 февраля возлюбленные могут обмениваться сувенирами: перчатками, кольцами и конфетами. Разумеется, предприимчивые ремесленники не заставили себя долго ждать: они стали изготавливать безделушки с сердечками, амурчика-



ми-купидончиками и прочими романтическими излишествами.

Однако в той же Англии в середине XVII века на целое десятилетие над праздником сгустились тучи. И виноват в этом был не кто иной, как Оливер Кромвель. Он, по меткому выражению Фридриха Энгельса, совмещавший «в одном лице Робеспьера и Наполеона» английской революции, ярый противник монархии, прославившийся «цареубийцей», придя к власти в 1648 году, добился запрета этого праздника как аморального. Заодно он благословил суд и казнь короля Карла I, уничтожение монархии и палаты лордов, а также объявление Англии республикой. На самом деле она оказалась диктатурой клана, интересы которого представлял новоиспеченный лорд-протектор. За какие бы праздники Оливер Кромвель взялся бы еще, если бы не умер 10 лет спустя,— никто не ведает. К счастью, начавшаяся вскоре после его смерти так называемая Реставрация отменила табу на Валентинов день.

В том же XVII веке при французском дворе состоялся первый прием в честь праздника св. Валентина и, соответственно, впервые каждая дама получила на нем в подарок от своего «Валентина» букет цветов. А поскольку язык цветов в те времена был очень распространен, то и букеты кавалеры дарили согласно своим чувствам к прекрасным дамам. Позднее обычай этот распространился в Англии, Америке и других странах. Сейчас он забыт. А жаль!

С веками традиция эта крепчала. В начале XIX века американцы стали посылать своим невестам марципаны *, которые содержали сахар и стоили тогда очень дорого. Однако размах День св. Валентина приобрел после того, как в том же XIX веке начали широко использовать сахарную

"Марципан (немецкое *marzipan* от итальянского *marzapane*) — 1) Густая тестообразная масса из слегка проваренной смеси тертого миндаля, абрикосовых ядер или орехов с сахарным сиропом (иногда с добавлением цукатов и вина), идущая на выделку разнообразных кондитерских изделий. 2) Кондитерские изделия из этой массы.



ftp

День святого Валентина

свеклу. Американцы срочно наладили на континенте производство карамели и стали выцарапывать на конфетах соответствующие празднику слова. Карамельки делали красно-белыми. Красный цвет означал страсть, а белый — чистоту любви. В 1850-е годы конфеты стали укладывать в картонные коробочки в форме сердца.

Когда шоколад появился впервые в XVI веке, он был запрещен некоторыми католическими священниками за его связь с «языческими ацтеками». Но вскоре он все же стал ассоциироваться с влюбленностью и сексом. По легенде, самый пламенный сердцеед — Джакомо Казанова в своих обольщениях предпочитал шампанскому именно шоколад. А затем один изобретатель Валентин (знакомое имя!) придумал сладкие шоколадки разной формы. Не будь его, мы бы до сих пор ели-пили шоколад жидким, горячим и горьким. Якобы с подачи этого самого Валентина шоколад стал одним из самых популярных презентов в этот день. Первая же коробочка шоколада в форме сердца была создана знаменитым Ричардом Кадбери в 1861 г. N

ИСТОРИЯ ВАЛЕНТИНКИ

Но, пожалуй, самым неизменным атрибутом Дня св. Валентина стали так называемые «валентинки» — открытки в форме сердца или же с его символами. Эти романтические и трогательные послания дарятся в этот день любимым — с наилучшими пожеланиями, признаниями в любви, предложениями руки и сердца или просто шутками.

Традиция эта имеет свою интереснейшую историю. Говорят, что в старой доброй Англии, где-то в конце Средних веков, появился обычай дарить своей возлюбленной или возлюбленному записку с признанием в любви. Такие сокровенные послания стали называть валентинками.

Помните, по легенде, Валентин, идя на казнь, послал девушке трогательную записку в форме сердечка, подписав-



День святого Валентина

шись «От твоего Валентина»? Считается, что именно так появилась первая валентинка. Так гласит легенда.

А первая достоверная валентинка была послана в 1415 году герцогом Чарльзом Орлеанским своей жене в то время, когда он был узником одиночной камеры лондонского Тауэра. Он попал в плен к англичанам в битве при местечке Азенкур в Пикардии во время Столетней войны. Это было любовное послание в стихах к супруге, находящейся во Франции. Этот уникальный экспонат хранится в Британском музее. Сохранились еще около 60 его стихотворений, посвященных любимой женщине.



Для справки. Тауэр (или Тоуэр) [английское tower — «башня»] — замок-крепость в Лондоне, на берегу Темзы. Древнейшая часть Тауэра — романская «Белая башня» (около 1078-85). До XVII века Тауэр — одна из королевских резиденций. Здесь же размещалась (официально до 1820-го) главная английская государственная тюрьма. В ней были умерщвлены или казнены многие высокопоставленные генералы и государственные деятели Англии, в т. ч. короли Генрих VI и (возможно) Эдуард V с братом Ричардом, жёны Генриха VIII (того самого, который своим указом сделал День св. Валентина официальным праздником) — Анна Болейн и Екатерина Хоуард, а также гуманист Томас Мор (за два года до того, как Генрих VIII ввел в официальный календарь праздников Валентинов день). С 1820 года Тауэр — арсенал, функционирующий как музей (оружие, доспехи, королевские реликвии).

А вот английскому королю Генриху V, видимо, не дружившему с музами, говорят, пришлось прибегнуть к таланту



писателя Джона Лидгейта, дабы покорить валентинкой сердце своей фаворитки Екатерины Валуа. И надо отдать должное литератору, Екатерина вскоре стала женой короля.

..Яркую картину разгульной юности Генриха (1387-1422) рисует Уильям Шекспир в своей драме «Генрих ГУ», но следует сказать, что, хотя определенная фактическая основа у такой интерпретации имелась, большая часть существующих о юности Генриха анекдотов — несомненно, позднейшего происхождения.

Генрих получил хорошее образование, он любил чтение и музыку и даже проучился год в Оксфорде. Военную карьеру начал очень рано. Так, в 1403 году он принял участие в сражении при Шрусбери, где его отец, тогда уже король, разбил графов Нортумберленда и Уэстморленда, а в периоде 1401 по 1407 год Генрих участвовал в почти непрерывных попытках подавить восстание в Уэльсе, где он сражался вначале под руководством отца, но впоследствии возглавил кампанию и довел ее до победы.

В последние годы правления тяжело больного Генриха ГУ принц Генрих обладал значительными полномочиями, но желал еще больших. Его претензии привели к ссоре с архиепископом Кентерберийским Томасом Арунделом и выводу Генриха из Государственного совета.

Когда в марте 1413 года отец умер, Генрих наследовал престол. Он занял достаточно либеральную позицию по отношению к внутренним противникам, но восстание лоллардов (последователей Уиклифа) подавил железной рукой.

Борьба среди французских феодалов не оставалась тайной для английского двора. Генрих V решил использовать в своих целях благоприятную ситуацию.

Желая восстановить престиж Англии, который сильно пострадал от внутренних смут последних десятилетий, а также расширить английские владения во Франции, распространив их на те области, которые никогда не были английскими, Генрих V заручился широкой поддержкой на родине и после тщательной подготовки начал войну с Фран-



цией. Его войска высадились у устья Сены с громадным по тому времени войском в 60 тысяч человек Французское правительство собрало ополчение в 100 тысяч человек, но его военные качества были крайне низки. 25 октября 1415 года при Азенкуре англичане наголову разгромили численно превосходящее французское войско, чем они были во многом обязаны военному гению Генриха V, его решительности и способности к нетрадиционным решениям.

В плен к англичанам попал сам герцог Орлеанский, брат французского короля Карла VI. Этот монарх почти четверть века назад впал в безумие и с того времени царствовал лишь номинально. При дворе с того времени велась борьба кланов, возглавляемых принцами королевского дома. Одну клику возглавлял герцог Чарльз Орлеанский. Его поддерживали феодалы юга — арманьяки. Другую группировку возглавлял герцог Бургундский, который приходился королю дядей. (В источниках обычно орлеанскую партию называют *арманьяками*, а бургундскую — *бургиньонами*.) Соперничавшие группировки сменяли поочередно друг друга у кормила власти.

Раздираемая внутренней борьбой арманьяков и бургиньонов, Франция была в значительной степени ослаблена. И хотя возобновленная Генрихом V в 1417 году кампания на континенте, состоявшая в постепенном отвоевании Нормандии, проходила далеко не просто, поскольку приходилось осаждать немало крепостей, Генриху V сопутствовал успех. Особенно хорошо пошли его дела после того, как в 1419 году арманьяки предательски убили герцога Бургундии Иоанна Бесстрашного, что обеспечило Англии союз с Бургундией. Падение Руана в 1419 году знаменовало покорение англичанами всей Нормандии. Они подошли почти к самому Парижу.

Французы вынуждены были пойти на самые унижительные мирные условия. По договору в Труа, подписанному 21 мая 1420 года, Англия и Франция объединились в одно королевство с общим королем, которым, после смерти Кар-



ла VI, должен был стать Генрих V. Таким образом, 17-летний сын Карла VI (тоже Карл) лишился наследных прав. Он бежал из столицы к арманьякам. А Генрих V в декабре торжественно вступил в Париж

Вот тогда-то английский король Генрих V, новоиспеченный регент Франции, а заодно и наследник англо-французского престола, стал приударять за принцессой Екатериной Валуа, дочерью французского короля Карла VI, доживавшего свой век в уже отмененной ипостаси. Вот когда триумфаторугодились бы литературные способности. Но раз Бог не наградил ими короля, при такой власти (шутка ли: два королевства под его властью!) можно себе позволить и нанять борзописца. Литератор, видать, оказался даровитым, потому как валентинки возымели действие: вскоре принцесса Екатерина Валуа стала супругой наследника англо-французского королевства. И как полагается, «Валентина» осчастливила своего «Валентина», подарив 6 декабря 1421 года наследнику еще не существующего англо-французского престола очередного наследника — Генриха VI.

Однако честолюбивому плану соединения двух корон на голове одного монарха не суждено было сбыться. Военные кампании подорвали здоровье Генриха V, и 31 августа 1422 года он скончался от тифа в Венсенском замке в возрасте 34 лет.

По роковой случайности, меньше чем через два месяца, 21 октября, к предкам отправился и его тесть Карл VI.





Разумеется, политическая обстановка не могла не осложниться. Глеющие интриги, ждущие своего часа, вспыхнули с новой силой. Бургундцы провозгласили королем Англии и Франции сына почившего в бозе Генриха V и Екатерины Валуа — Генриха VI, которому на тот момент было всего 10 месяцев. Арманьяки же объявили королем 19-летнего дофина* Карла под именем Карла VII. Под его властью оказались лишь земли к югу от реки Луары" (с резиденцией в небольшом городке Бурж).

И Столетняя война разгорелась с новой силой. Ей не видно было конца, а позади уже было 85 кроваво-безумных лет! Положение Франции стало критическим. Север и юг Французского королевства превратился в два вражеских лагеря. Англичане распоряжаются в оккупированной ими части, как у себя дома. В 1428 году они предприняли осаду Орлеана. Если бы агрессоры его взяли, им открылся бы свободный путь для дальнейшего наступления на юг Франции. Но не тут-то было! Всякий школьник знает, что именно тогда на историческую арену выходит Жанна д'Арк, легендарная «Орлеанская дева».

Столетняя война продолжалась еще ровно четверть столетия. Естественно, Жанна д'Арк об этом не могла знать (а Мишель Нострадамус должен был родиться лишь через 75 лет), но она, переодетая в мужское платье, уже спешила, вместе с группой односельчан, на помощь дофину. Как известно, не без ее содействия Карл VII вскоре короновался и правил Францией три десятка лет, скончавшись в 58-летнем возрасте.

Его бывший малолетний соперник Генрих VI, оставшийся королем Англии (уже без претензий на французскую

"Дофин {франц. dauphin) — 1) С XII века во Франции титул феодальных владетелей графств Оверни и Вьеннуа (впоследствии эта историческая область стала называться Дофине). 2) После присоединения в середине XIV века Дофине к владениям французского короля - титул наследника французского престола. Отменен в 1830 году.

** Не путать с рекой Луар, которая является притоком Луары.



корону), пережил его на десяток лет. Правда, «дитя валентинки» оказалось слабовольным существом, подверженным припадкам безумия. А потому был игрушкой в руках часто сменявшихся регентов и фаворитов. И неудивительно, что кончил он плачевно: был низложен, арестован и убит в Таузере, не дотянув до 50 лет полгода.

Нам остается лишь догадываться, о чем грезила в ночь перед Валентиновым днем будущая национальная героиня Франции. Мечтала ли она о своем принце на белом коне? • Какую божью пташку желала встретить на завтра эта мечтательная, склонная к задумчивости и экзальтации деревенская девушка? Уж точно — не малиновку, воробья или щегла! Скорее — белую ворону. Ну не всем же бредить замужеством. Кому-то надо и отечество спасать от захватчиков. Эта хрупкая девушка, носившая мужской костюм, была убеждена, что именно она должна освободить Францию от англичан. На эту задачу она смотрела как на дело, порученное ей Богом. Белая ворона — быть девой, но не старой девой, а вечно молодой, «Орлеанской девой», преданной своим королем и в 19 лет сожженной на костре как колдунья, а позже оправданной и канонизированной католической церковью, той самой церковью, которая осудила ее на мучительную казнь.

...В XVI-XVII веках обмен посланиями в День св. Валентина стал широко распространенным явлением. Говорят, их стали писать все, кто вообще умел писать. Нужно было собственноручно смастерить открытку и сочинить любовное послание. Изобретательность влюбленных в создании валентинок не знала предела. Их делали из цветной бумаги, подписывали цветными чернилами, разукрашивали, имитируя средневековую рукопись с цветными рисунками. Послания украшали кружевами, перьями и даже живыми цветами. Говорят, именно галантные французы первые ввели в практику послания-четверостишья. По крайней мере, многие считают, что валентинка должна быть подписана непременно в стихах.



История появления первой печатной валентинки нам не известна. Но разве мог печатный станок, изобретенный Иоганном Гуттенбергом, оставаться на обочине зарождавшейся индустрии одного из самых популярных праздников? День св. Валентина, впрочем, как и Рождество, сулил печатникам немалые доходы. Мы уже знаем, что ктому времени предприимчивые ремесленники полным ходом изготавливали безделушки с сердечками, амурчиками и прочими романтическими излишествами. И в накладе они не оставались. Короче говоря, технический прогресс в печатном деле не мог не приложить руку к столь популярному празднику. Началось серийное производство открыток. Валентинки ручной работы, как правило, были более изысканными, в то время как купленные в книжной лавке отличались небольшими размерами и высокой продажной ценой. Кроме того, учитывая то, что многие джентльмены не совсем представляли, что писать в послании (кроме «From your Valentine»), появились «Сборники текстов для валентинок», содержащие всевозможные сентиментальные стихи и любовную лирику.

В XVIII столетии более предприимчивые издатели начали выпускать открытки с уже содержащимися там рисунками и стихотворениями. Открытки с готовыми подписями для людей без творческой фантазии стали легким средством выразить свои эмоции. К тому же прогресс в печатной технологии позволил удешевить цены на открытки, что еще более повысило спрос. Вместе с популярностью праздника росли и тиражи.

Однако поначалу почтовые открытки-валентинки все же были дорогим удовольствием. Дело в том, что почтовые услуги до середины XVIII века были не по карману даже среднему классу. Что еще хуже — почтовые расходы взимались у получателя почты, а не у отправителя, так как марки еще не были изобретены.

Как мы уже помним, появление в 1840 году в Великобритании пенсовой марки сильно способствовало распространению открыток, поскольку почтовые услуги стали бо-



лее доступными для широких слоев общества. И вот в нашей истории опять появляется малиновка, которую с нетерпением ждали чуть ли не в каждом доме. Но не потому, что уж больно хотелось выйти замуж за моряка. Эту небольшую певчую птичку англичане называют Робин (английское robin переводится на русский как «малиновка»). Правда, на этот раз малиновка никакого отношения не имеет к нашему празднику. Робин стал центральным персонажем рождественских открыток. Поскольку у птички грудка красная, ее стали часто изображать рядом с красным почтовым ящиком или на ветке с красными ягодами. Дэвид Уоткинс, историк и коллекционер антикварных открыток, делится с читателем таким соображением: когда открытки вошли в моду, английские почтальоны получили прозвище «Робин», потому что у них была красная униформа.

Теперь почти в каждом английском доме на камине к Рождеству выстраивались рождественские открытки с Робинами, улыбающимися детишками и санками, летящими со снежных горок. А вскоре им пришлось потесниться, чтобы освободить место для валентинок.

В XIX столетии в середине февраля английская почта с головой была засыпана валентинками. Уже в 1870 году она зарегистрировала 1 545 735 валентинок, прошедших через ее отделения.

Историки открыток утверждают, что они, разумеется, не могут не быть подвержены моде. Однако неизменным во все времена остается то, что издание рождественских открыток и валентинок — это прибыльный бизнес. Так, в 1880-е годы художники, работавшие над созданием сюжетов, получали большие деньги. В 1883 году одна компания платила своим живописцам по тем временам феноменальную сумму — 7 000 фунтов за эскиз! А за три года до этого был объявлен конкурс на самые талантливые и оригинальные рисунки для рождественской открытки. Приз — 500 гиней.

От художников требовалось отразить в рисунке настроение времени и неожиданные капризы моды. Когда в 1885 году была поставлена опера «Микадо» Джильбера и Сэллива-



на, в Британии стали сходить с ума по всему японскому. Открытки не могли не откликнуться на это целой волной сюжетов, передававших очарование Японии.

И наконец, открытки получили диплом респектабельности, когда их признала сама королева Виктория. Она не только одобрила новую традицию, но и сама покупала открытки. В 1893 году она заказывала их тысячами, и с тех пор рынок открыток стал неумолимо расти. Спустя век он уже давал казне более 264 миллионов фунтов стерлингов.

В Америке обмен валентинками начался якобы в начале 1700-х годов. Первым американским издателем валентинок считают Эстер Хоуланд. Ее изысканные кружевные открытки 1870-х стоили по тем временам целого состояния (до 35 долларов).

В XIX веке взрыв числа пикантных анонимных валентинок («неприличных» — с точки зрения консервативных стандартов викторианской эпохи) заставил ряд стран запретить практику обмена открытками. В США многие почтовые отделения отказали в отправке сотен тысяч открыток по причине того, что они не подлежали пересылке через почтовую службу.

В наше время, как мы уже писали, 14 февраля — день повышения производительности труда почтовых работников и день сверхприбылей торговцев цветами и сувенирами.

Интересным фактом является то, по данным Американской ассоциации поздравительных открыток, приблизительно 85% всех валентинок покупаются женщинами.

В Англии после 14 февраля частных детективов засыпают заказами на установление личности отправителя. Нельзя сказать, что услуга дешевая — 500 фунтов, но платят же: никто не хочет упускать свое счастье.

Сегодня за Ла-Маншем считается роскошным сделать поздравление к Валентинову дню в виде объявления в одну из главных газет. В газете «Тайме», к примеру, эти поздравления занимают не менее трех страниц.

Правда, те же британцы в День св. Валентина посылают любовные послания не только друзьям и знакомым, но и своим домашним животным.



ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ВАЛЕНТИНИАДЫ

Удивительно, что в разных странах 14 февраля не могут не отмечать по-своему. Но везде — и обязательно! — любимым дарят валентинки, цветы и всевозможные сладости. Подарки непременно имеют вид сердец, амурчиков-купидончиков, голубков, ангелочков.

А еще вездесущие журналисты пишут, что в день самого романтического праздника очень популярно устраивать свадьбы и венчаться. Якобы это залог вечной любви.

Не стоит, впрочем, так уж серьезно к этому заявлению относиться. Видимо, все же это миф, выдавание желаемого за действительное. По крайней мере, беспристрастная и сухая статистика молчит по этому поводу. Ктому же работники московских загсов свидетельствуют, по сообщению РИА «Новости», что День всех влюбленных не отражается на их работе-, «женятся в любой день и разводятся тоже, для этого не надо повода».

Может, неосмотрительные журналисты, погорячившись, обряд венчания отождествили с обрядом обручения? 14 февраля, действительно, идеальное время для обмена обручальными кольцами. Но ведь это еще не заключение брака: узнав друг друга поближе, обрученные вполне могут отказаться от заключения брачного союза.

Что по этому поводу говорит история? Раньше в День св. Валентина было очень популярно устраивать помолвки. Надо полагать, обручение и помолвка — это синонимы. По Ожегову, помолвка — это обряд объявления женихом и невестой, а обручение — обряд, во время которого надевают кольца жениху и невесте.

В Российской империи помолвка (зарученье, рукобитье, предсвадебье) — один из обрядов свадебного цикла, следующий за сватовством. Во время помолвки родители давали окончательное согласие на брак своих детей и согласовывали



вали его условия. Договор (иногда письменный) обычно скреплялся символическим обрядом «рукобיתья», совершавшимся между отцами невесты и жениха. После чего отказать от брака было уже нельзя: в противном случае нарушившая сторона должна была возместить убытки — «заплатить за бесчестье».

Но если вы к сему дню и к обручению не созрели, тогда самое время подготовиться к признанию в любви, если вы от нее сгораєте словно свеча. Действительно, в этот день уместно признаться в том, что давно таится в вашем пылающем сердце.

Мало того, в этот день девушка может сама сделать предложение своему избраннику. Да-да, некоторые эмансипированные представительницы прекрасного пола утверждают, что раз в год женщина (вопреки общепринятым традициям!) может подойти (более того: имеет полное право!) к выбранному ею мужчине и попросить его жениться на ней. Если избранник не готов к такому подарку судьбы, то он, несозревший рыцарь, должен поблагодарить за оказанную честь и подарить девушке шелковое платье. Европейский обычай, знаете ли, несколько веков уже процветает.

По неписаным законам этого праздника, и юноши, даже самые застенчивые и нерешительные, обязаны сделать отчаянный шаг и признаться своим пассиям в нежных чувствах.





А в некоторых странах незамужним женщинам претенденты на вакантное место супруга дарят одежду. И если подарок принят, значит, женщина согласна выйти замуж за дарителя.

А еще неразборчивые в средствах журналисты утверждают, что в Европе День св. Валентина принято целовать первого встречного. Так ли это? И вообще, как там, за буфами, кордонами и морями, празднуют 14 февраля?

АВСТРАЛИЯ

Юлия: «В Австралии я живу уже около пяти лет. Здесь очень пышно отмечают праздники — День святого Валентина в их числе. Первое празднование по-австралийски Дня всех влюбленных произвело на меня неизгладимое впечатление. Тогда я узнала, как сильно у австралийцев развито чувство патриотизма — даже на валентинках у них обязательно или маленький флаг Австралии, или фигурка кенгуру. В общем, должно быть что-то, что символизирует их континент. Моя первая австралийская валентинка была в виде кенгуру с большим сердцем. Правда, я так и не узнала, от кого получила это признание в любви. Но все равно было очень приятно. И главное, я тогда поняла — люди должны любить друг друга и не стесняться говорить о своих чувствах всегда. А в День святого Валентина особенно».

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Екатерина: «С детства я изучала английский язык, и почти все мои учителя говорили, что из-за моей хорошей успеваемости у меня есть большая перспектива попасть по обмену в Англию. И я попала — на целый год! За двенадцать месяцев я успела не только поправить свое произношение, но и узнала кучу английских традиций, которые совершенно нб похожи на наши. День святого Валентина — у них особый праздник. Так, обычная английская школа превращается в настоящую «сердечную» сказку — так она красоч-



но украшена. Конечно, есть и особые традиции. Например, 14 февраля рано утром мужчины обязаны сбривать всю растительность на лице — будь то борода, усы или еще что-то. Таким образом они показывают свою беззащитность перед внезапно нахлынувшим чувством к даме сердца. Но если честно, то, как я и сама успела заметить, не все следуют этой традиции. Хотя, может быть, все дело в том, что не каждый англичанин позволяет себе настолько пылко влюбиться, чтобы следовать этой традиции? С подарками англичане тоже придумали интересно. Помимо традиционных сердечек там дарят деревянные ложечки. Почему деревянные, я так и не узнала. Но на ложечках рисуются или же выжигаются сердца, внутри которых обязательно имеется замочная скважина или ключик. Оба символа имеют значения: либо «Ты нашел ключ к моему сердцу», либо «Ищи ключ к моему сердцу». Что интересно, эти ложечки — самый популярный подарок после сердечек. Мне тоже, когда я 14 февраля уходила из дома, на рюкзак кто-то прицепил такую ложечку. И я была в этот день такой же «ложканутой», как вся английская молодежь. Свой «любовный» сувенир я привезла домой, потому что мой возлюбленный живет в России. А вот если бы избранника нашла там, в Англии, пришлось бы это чудное творенье вручить ему — так требует традиция».

В ознаменование Дня св. Валентина в Глазго, где в одной из церквей, как мы знаем, хранится часть мощей пресвитера Валентина Римлянина, проводится фестиваль любви.

Между прочим, британцы, которых до сих пор принято почему-то считать чопорными до мозга костей, оказываются, являются самыми демократичными валентинцами. Они посылают любовные послания не только друзьям и знакомым, но и своим домашним животным (кошкам, попугаям,



морским свинкам). А своим наиболее любимым братьям меньшим — лошадям и собакам — хозяева дарят мешочки в форме сердца, набитые овсом, брелочки на ошейники и т. п.

ГЕРМАНИЯ

Немцы, которым (не открою секрет) консервативности тоже не занимать, упорно продолжают верить в легенду, что св. Валентин исцелил мальчика, больного эпилепсией. Наверно, поэтому они считают его еще и покровителем душевнобольных. И не стоит удивляться тому, что 14 февраля жители Германии психиатрические лечебницы украшают алыми лентами, а в церквах проводят специальные богослужения.

ИТАЛИЯ

В отличие от немцев, озабоченных столь серьезным заболеванием, беззаботные жители Апеннинского полуострова День св. Валентина превратили в «сладкий день». Именно так они его величают. Темпераментные итальянцы одаривают своих возлюбленных в основном сладостями.

Непременным атрибутом этого праздника являются конфеты «Поцелуй из Перуджи», выпуск которых предприимчивые кондитеры наладили еще в начале прошлого века. На фантиках — стихи любовного содержания мастеров этого жанра: Гете, Данте, Овидия, Шекспира.

Но вот почему «из Перуджи»? Я долго ломал над этим голову.

Перуджа (Perugia) — город в Центральной Италии, близ Тразименского озера. Административный центр провинции Перуджа и области Умбрия. Развиты отрасли промышленности: пищевая (главным образом производство шоколада), металлообрабатывающая, деревообрабатывающая, шерстяная и керамическая.

Основан в V веке до н. э. этрусками как город-крепость. Сохранил средневековый облик остатки этрусской город-



ской стены с римскими воротами, крепостные стены XIII—XVI веков; раннехристианская церковь-ротонда Сант-Анджело V-VI вв.; многочисленные романские церкви; готический собор зального типа (1345-1490); готический Палаццо Комунале (1293-1443, ныне — Национальная галерея Умбрии).

Наконец меня осенило: ведь Валентин Интерамнский также обитал в области Умбрия, правда, в другом городе, современное название которого — Терни.

Но что общего у епископа Валентина из Интерамны (Терни) с «Поцелуем из Перуджи»? Что общего у этих городов и провинций? Область Умбрия, в которую входят эти административные единицы? И все? Нет, поцелуй должен был быть из Терни, или, по-старинному, — из Интерамны. «Поцелуй из Интерамны» — чем плохо? Лучше не придумаешь! В городе этом сам св. Валентин, будущий покровитель влюбленных, был епископом, да еще и мощи его здесь берегаются. А потому поцелуй этот — чуть ли не самого св. Валентина.

ПОЛЬША

Поляки предпочитают в этот день посещать один из познаньских соборов. Здесь якобы находятся мощи св. Валентина, а над главным престолом — его чудодейственная икона. Паломники верят, что прикосновение к ней помогает в любовных делах.

Здесь возможен один из двух вариантов: мощи принадлежат некоему тезке нашего героя, который, само собой, никакого отношения не имеет к празднику; или же чересчур рьяные журналисты переборщили с наличием мощей, а паломники прикладываются лишь к иконе с изображением св. Валентина. По крайней мере, в литературных источниках, которые я использовал при написании соответствующих глав, Познань не упоминается.

Но что поделаешь: День св. Валентина дельцы давно поставили на коммерческий конвейер! Но даже если это и ми-



ft?

День святого Валентина

стификация, то самая безобидная из тех, на которые мне приходилось наткаться, разгребая кучи исторического хлама.

Как бы там ни было, любовь от этого не убудет: ее дискредитировать, как убедительно свидетельствует История, еще не удавалось никому; затмения случались, но они, как и подобает им, временны. А любовь вечна! А потому празднику любви уготована счастливая доля, хотя от разнообразия его исторических и национальных традиций голова кругом идет. А Россия — один из ярчайших примеров того.

РОССИЯ

Н: «Мне интересно вспоминать, как я впервые узнал об этом празднике. Я тогда учился в школе и, поскольку это была английская спецшкола, нам постоянно на уроках (и вне уроков тоже) учителя старались прививать знания,



как это называлось, *о стране изучаемого языка». И хоть стран таких тьма-тьмушая, только бывших колоний Британской империи больше пяти десятков, и везде говорят на «изучаемом языке», все же нам рассказывали много интересного, прежде всего о Великобритании и Штатах. В том числе и о Дне святого Валентина. И не только рассказывали.

Я был в седьмом или восьмом классе, когда в школе впервые официально этот день отмечали. В холле поставили большой почтовый ящик, похожий на *урну для голосования*. И все — школьники (от малышей до старшеклассников) и учителя — бросали туда свои открытки, письма и записки, указывая, в какой класс и кому надо их доставить. В течение дня ящик несколько раз открывали и специально выделенные для этого «почтальоны» разносили эти валентинки адресатам. Уже не припомню,



кому писал я, но точно писал — кому-то из девчонок в классе, а заодно и нескольким учителям тоже.

Весь день в школе царило празднично-приподнятое настроение! Как этих почтальонов ждали! Девчонки шушукались друг с дружкой, обсуждая, кто и что кому написал. Разглядывали почерк в записках, которые были без подписи, гадая, что за тайный обожатель написал стихи или признание в прозе.

«Валентинки», конечно же, старались сохранить на память. Половина из тех посланий, которые я получил в тот день, была написана неизвестно кем — я так и не узнал этих безымянных авторов, которые писали теплые и милые слова!

Все это было невероятно трогательно — один из тех случаев, когда вся школа живет одним событием, чувствует себя одним большим коллективом — все независимо от возраста».

США

Елена: «Как и везде, в Америке День святого Валентина отмечается 14 февраля. Никаких официальных празднеств не устраивается. Нет ни салютов, ни шествий. Но за пять лет, что учусь здесь, каждый раз наблюдаю, как в День всех влюбленных семейные люди, женихи и невесты, влюбленные и даже просто симпатизирующие друг другу обмениваются подарками. Девушкам обычно дарят шоколадные конфеты в виде сердец, цветы, открытки с поэмами и словами любви, нижнее белье — розоватых и красноватых тонов, вечер в ресторане. Мужчинам дарят тоже шоколад (где-то прочитала, что дарить шоколад стало традицией потому, что он стимулирует работу некоторых жизненно важных для сильной половины человечества органов), самый крутой хит для мужчин — «семейки» шелковые или хлопчатобумажные с вышитыми сердцами или губами, открытки и книги на соответствующие настроению праздника темы. Вообще-то, диапазон подарков зависит от доходов, уровня отношений и человеческой фантазии: это могут быть недорогие воздушные шарики в виде красных сердец, а могут



быть — машины и бриллианты. Строго традиционных подарков здесь нет. Разве что шоколад проходит красной линией. Например, журнал *Mens health* («Мужское здоровье»; кстати, издается и на русском языке) рекомендует в качестве подарков для девушек: бриллиантовые серьги, духи, наборы для душа, белье; кашемировый шарф, подписку на ежемесячный букет роз (за 518 долларов в год каждый месяц в доме будет букет красных роз), чулки-сетки, огромную упаковку печенья со стихотворными пожеланиями на обертке, водопад собственных фотографий по всей квартире, поход в кинотеатр с последующим ужином в ресторане и т. д.».

В США даже есть штат св. Валентина (так называют Аризону), который был образован 14 февраля.

УКРАИНА

14 февраля 2003 года «Комсомольская правда» в Украине» опубликовала заметку «Мощи святого Валентина хранятся в Украине». Если бы к тому времени я не написал «Историю Дня св. Валентина», я бы принял эту информацию за чистую монету. Впрочем, думаю, именно так и восприняли ее 2 471 000 читателей газеты. Но мой читатель, уже знакомый с историей этого праздника, не купится на очередную «газетную утку»: теперь он в состоянии профильтровать ее, отделив зерна от плевел.

Автор так начал удивлять читателей: «Чтобы поклониться мощам святого Валентина и попросить у покровителя влюбленных осуществления сокровенных чаяний. жителям прикарпатского города Самбора (*это Львовская область.* — Прим. авт.) не надо ехать ни в шотландский город Глазго, ни в польский Познань. Им достаточно зайти в свой грекокатолический храм Рождества Пресвятой Богородицы. Здесь с 1759 года хранится застекленный фоб с мощами *святого Валентина*».



Как утверждают историки и священники, привезли их сюда из Рима в качестве подарка. Дело в том, что в Самборе в 1728 году объявилась чудотворная икона Богородицы. Возле нее происходили многие чудеса, признанные Ватиканом. И вот за это городок и был отмечен таким своеобразным способом: получил в дар мощи, выкопанные на кладбище святой Присциллы в Риме.

Недавно было решено открыть гроб, чтобы осмотреть мощи. Но даже опытному слесарю не удалось справиться с замком. Взламывать же замки посчитали делом негодим. (Неужели в городе приличного «медвежатника» не нашлось? Захотели бы — открыли бы! Перед замочными асами электроника трепещет!) А пока что посетители храма через стекло могут увидеть часть черепа, отдельные кости и стеклянную капсулу. По поводу последней высказывается лишь версия: возможно, мощи когда-то мироточили и в нее собрали миро.

Нужны ли комментарии? Скажу лишь, что кладбище св. Присциллы в Риме в связи со святыми Валентинами, житий которых мы касались, не фигурировало.

ФИНЛЯНДИЯ

Светлана: «Валентина мне однажды удалось встретить в Финляндии, где я как раз в это время участвовала в соревнованиях по зимним видам спорта. Сказать прямо, на пышные карнавальные шествия и уличные гуляния мы не рассчитывали, так как финский февраль мало чем отличается от нашей обычной северной зимы. В день праздника (единственный от тренировок выходной) зарядил такой снегопад, что на улицах царили не романтические пары влюбленных, а снегоуборочная техника и полицейские патрули. Потеряв все надежды на праздничное настроение, мы забрели в ближайшую пивную, и тут... Мой приятель даже выразился: «Каждой твари по паре». Потому как все стойки и столики были до отказа забиты влюбленными всех возрастов. В этот день всеми заведениями правили Любовь и



святой Валентин. Единственный раз в году на стойках барменов появляются специально припасенные кружки в форме сердца, причем большинство влюбленных предпочитают пользоваться одной на двоих — может, из-за символичности, а может, из-за довольно большой вместимости сосуда. Повсюду раздаются тосты в честь святого Валентина (это имя было единственным словом, которые мы понимали на финском языке), меню пестрят упоминанием об этом святом, а бармены соревнуются в умении придать пивной пене на кружке форму международного знака любви.

Немного посидев, нам удалось разговориться с одной взрослой парой из Германии. Супруги поведали нам, что многие влюбленные находятся в пивной еще с самого утра, а большие компании сколотились в процессе знакомства друг с другом уже за кружкой пива. Оказалось, что у финнов есть свои довольно интересные традиции празднования этого дня. Так, всякий уважающий себя владелец пивной в День святого Валентина с самого утра поджидает первых посетителей, угощая все понравившиеся пары пивом за счет заведения. Оплата за такое гостеприимство глубоко символична — валентинка с оригинальным текстом восхваления заведения. Правда, такая радость ждет только самых ранних клиентов, запоздавшим уже не удастся подкупить бармена даже самыми пламенными признаниями в любви.

Финки в этот день щедро одаривают «валентинками» всех понравившихся им людей: открыточку с теплыми пожеланиями могут получить не только друзья, но и соседи по столу, полицейские и случайно оказавшиеся рядом прохожие. А своим любимым финны дарят более нарядные открытки с вложенными цветочками и признаниями в любви.

Однако не думайте, что празднование для всех влюбленных в Финляндии полностью проходит в пивной или ресторане. Стоило познакомиться с веселой компанией финской молодежи, как мы вместе с ними оказались на улице, где, несмотря на снегопад, все дружно и шумно принялись играть в снежки, барахтаться в снегу, приступами брать



снежные крепости. Оказалось, что это тоже часть финской традиции. Невольно заразившись радостью и весельем новых друзей, мы, едва успевая уворачиваться от снежков, даже пытались прокричать что-нибудь по-фински.

Возвращаясь в гостиницу, мы с грустью думали о том, что у нас дома этот праздник проходит как-то не так. По пути нам встретилась толпа подвыпившей молодежи, которая, остановив грейдер, буквально забросала водителя валентинками, а один из финнов успел нарисовать на двери машины сердечко».

ФРАНЦИЯ

Беспристрастная статистика свидетельствует, что День св. Валентина отмечают 46% эмоциональных французов. Наиболее популярные подарки: валентинки, цветы, драгоценные украшения, небольшое путешествие.

Галантные французы старательно подбирают букеты, где каждый цветок несет определенный смысл и может поведать девушке все, о чем даритель не смеет сказать.

ЯПОНИЯ

Н: «Три года назад я посетила чудесную восточную страну — Японию. И так получилось, что папа взял мне путевку именно на февраль. Полетела я в составе детской туристической группы. Но все наши девчонки, зная, что 14 февраля — в День святого Валентина — мы будем еще в Японии, дома заранее приготовили все, как нам казалось, необходимое для праздника: наделали шаблоны валентинок. Их оставалось адресовать: друг другу, проводнику, переводчику и всем, кто попадется на пути, вплоть до администратора и дежурных гостиницы. Но не тут-то было!

Когда мы начали вручать валентинки, на нас смотрели, как на ненормальных иностранцев. Оказывается, 14 февраля в Японии — мужской день и японские женщины одаривают всех своих знакомых мужчин подарками, при этом не получая ничего взамен¹



А к женщинам Страна восходящего солнца становится благосклонной спустя месяц. 14 марта в Японии называют «Белым днем». Именно в этот день им мужчины оказывают всевозможные знаки внимания, симпатии или любви».

Но это лишь одна сторона японской медали под названием «14 февраля». Ее обратная сторона все же отливает отблеском европейской традиции празднования Дня влюбленных.

Специалисты по Японии утверждают, что здесь начали праздновать День св. Валентина в 1930-е годы. Примечательно то, что прижилась эта традиция с подачи одной крупной компании по производству шоколада. И он по-прежнему остается самым распространенным подарком в этот день.

Японцы не были б японцами, если бы не соригинальничали и в этом. Мало того, что они европейскую суть праздника трансформировали в обычный «мужской день» — наподобие нашего Дня защитника Отечества, когда женщины одаряют мужчин. Так они еще и признания в любви задумали сделать самыми громкими. Потомки суровых и гордых самураев сотрясают свои малюсенькие островки «самыми громкими любовными признаниями». Именно так называют конкурсы, когда юноши и девушки, по очереди взбираясь на помост, выкрикивают что есть мочи всевозможные любовные признания. Наиболее громогласному влюбленному победителю вручают приз.

СИМВОЛЫ ДНЯ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

/Хто будет спорить, что время неумолимо быстро течет? Поэтому к Дню св. Валентина лучше всего подготовиться загодя.



Современность внесла существенные коррективы в сложившуюся на протяжении многих столетий традицию празднования Дня св. Валентина. Теперь он ассоциируется с подарками, романтическими ужинами при свечах или шумными вечеринками. Но не всё из обычаев наших предков ушло в небытие. Например, культовый неперменный атрибут праздника — валентинка — открытка в форме сердца или же с его символами. Она так укоренилась в нашем сознании, что без нее праздник этот — не праздник. Эти романтические и трогательные послания дарятся в этот день любимым — с наилучшими пожеланиями, признаниями в любви, предложениями руки и сердца или просто шутками.

Итак, понятно, что неважно, сколько нам лет, главное, чтобы порох в пороховницах все еще не отсырел. А любви, как известно, все возрасты покорны! И если у нас имеется объект вожделения, в который мы готовы выпустить стрелы Амура, то перво-наперво необходимо подумать о валентинке. Уверен, немного среди нас наберется уникамов, желающих собственноручно изготовить валентинку. Такие динозавры вымерли еще в Средневековье, и нынче их днем с огнем не сыщешь. Да и стоит ли изошряться в рукоделии, талант которого не всем нам по плечу, если полиграфическая индустрия завалила нас таким широчайшим спектром открыток-валентинок, что глаза из орбит выскакивают. Выбирая свой шедевр открыточного искусства, придется попотеть. Ну что ж, айда в ближайший книжный магазин!

Амурчики-купидончики, как мы уже знаем, — главные символы Дня влюбленных. И это не случайно. Однако, как показывает личный опыт автора, мало кто знает, что Амур, Купидон и Эрот (Эрос) — это один и тот же бог любви, но в разных ипостасях.

Амур (французское *Amour* от латинского *amor* — «любовь») — 1) Бог любви в римской мифологии. Его еще называют Купидоном. Соответствует в греческой мифологии Эроту. Изображается в виде крылатого мальчика с луком и стрелами. 2) Производное: амурный — любовный. 3) Амур —



W

День святого Валентина

одна из малых планет (диаметр 1-2 км), подходит к Земле на расстояние в 15 млн км.

Купидон (французское Cupidon от латинского cupido — «сильная страсть») — 1) Бог любви в римской мифологии, олицетворение любовной страсти. Его еще называют Амуром. Соответствует в греческой мифологии Эроту. В искусстве, начиная с эпохи эллинизма, Купидона часто изображают в виде шаловливого мальчика. 2) В переносном значении — красивый мальчик или юноша.

Эрот (Эрос) [от греческого Erotos (Eros) — «любовь, страсть»] — 1) Бог любви в греческой мифологии. В римской мифологии — Амур и Купидон. Олицетворение любовного влечения, обеспечивающего продолжение жизни на Земле. Согласно «Теогонии» Гесиода, Эрот родился из Хаоса. По другим версиям мифа, он происходит от Гермеса и Артемиды или от Ареса и Афродиты (Венеры). Эрот изображается шаловливым мальчиком с золотыми крылышками, луком, колчаном и волшебными стрелами, которые неотвратимо поражают и людей, и самих богов, вселяя в них любовную страсть. 2) Универсальная космогоническая сила, соединяющая первоначальные элементы мира. Эрос — в философии Платона и неоплатоников — мистическое влечение к фантастическому, сверхъестественному миру идей; по другим комментаторам платонизма, это побудительная сила духовного восхождения, устремленность к созерцанию идей истинно сущего, добра и красоты. 3) Иносказательно Эрос — любовь. Отсюда — эротизм, эротика, эротическая поэзия. 4) Эрос — одна из малых планет, № 433, открытая в 1898 году любителем астрономии Г. Виттом в Берлине.

Для справки. Это один из самых древних мифов о том, как из полнейшего, вселенского беспорядка родился мир:

Прежде всего во вселенной Хаос зародился,
А следом широкогрудая Тея, всеобщий приют безопасный...
Сумрачный Тартар, в земных залегающий недрах глубоких,
И — между всеми богами прекраснейший — Эрос.



Так из первозданного, всемирного Хаоса первыми родились Гея — Земля, Тартар — бездонное, мрачное, полное вечной тьмы подземелье и Эрос — Любовь. И нет чувства сильней и прекрасней, чем любовь.

Не было на Земле девушки нежнее, изящнее и прелестнее, чем Психея. Даже само ее имя означало «душа» и «бабочка». Говорили, что если для рассказа о красоте любой женщины можно подобрать слова, то прелесть этой дивы не поддавалась описанию простого смертного.

И жители страны, где отец девушки был царем, и чужестранцы, привлеченные слухами о ее дивной красоте, толпами собирались, чтобы только взглянуть на нее разок. Увидев, они преклоняли перед нею колени, воздавали такие почести, как будто перед ними была богиня красоты. Наконец, люди так в этом уверились, что, перестав посещать храмы Афродиты, прекратили приносить жертвы властвующей богине красоты.

Мучимая ревностью к лучезарной сопернице, Афродита решила ее наказать. Она призвала к себе сына, крылатого бога любви Эроса, и приказала ему отомстить девушке: мать велела внушить ей чувство любви к человеку, недостойному ее.

Но, увидев Психею, Эрот полюбил обладательницу неземной красоты и не смог причинить ей вреда.

Впрочем, девушке и так было нелегко. Сестры ее походили замуж за юношей царского рода. И лишь принцесса-красотка, окруженная толпами опьяненных поклонников, не могла выбрать себе супруга.

Удрученный этим, отец обратился за советом к оракулу Аполлона. Тот велел оставить дочь одну на скале, где она должна ждать *своего* суженого. Мужем ее будет бессмертный, внушающий страх не только людям, но и богам своим жестокостью и коварством, своими крыльями, какухищной птицы.



Царь отвел любимую дочь на скалу и оставил ее там одну. Обливаясь слезами, стала ждать Психея своей печальной участи.

Вдруг ласковый ветерок, зефир, подхватил и унес девушку. Очутилась она в прекрасной цветущей долине, рядом с великолепным дворцом. Войдя вовнутрь, Психею поразило роскошное убранство апартаментов. Но еще больше удивило ее то, что вокруг не было ни души. Только ласковые голоса разговаривали с нею, убаюкая любую ее прихоть, а незримые музыканты улаждали слух.

А ночью новоявленной жене явился таинственный супруг. Он просил не пытаться узнать, кто он. Лишь только она

посмотрит на него, настанет конец их блаженству. И Психее пришлось довольствоваться лишь нежным голосом и ласковым прикосновением рук своего загадочного мужа.

Но девушка не смогла превозмочь любопытство и нарушила запрет. Однажды, когда супруг уснул, она зажгла лампу и взглянула на него. Невыразимой красоты бог Эрот спал на ложе сном младенца.

Объятая счастьем, Психея наклонилась, чтобы поцеловать возлюбленного, но горячая капля масла из светильника упала на плечо Эрота. Тот, проснувшись, с горестным упреком улетел восвояси. В отчаянии Психея побежала за ним, но бога и след простыл.

Он уже на Олимпе, где мать перевязывает ему плечо, всячески понося его слишком любопытную жену.

А безутешная Психея отправилась на поиски любимого. Немало испытаний пришлось ей перенести, пока она не попала в храм Афродиты. Желая погубить ненавистную невестку, мстительная свекровь дает ей несколько невыполнимых заданий, одно сложнее другого.





А однажды Афродита повелела Психее отправиться в мрачное царство Аида, к *его* жене Персефоне, за шкатулкой с красотой. Она была уверена, что невестка не сможет дойти до цели, а если и дойдет, то Персефона уж никак не отпустит ее назад, на землю.

Так все и случилось бы. Но девушке по пути в подземное царство встретилась старая вещунья. Она подсказала путнице, как попасть в Аид, и предупредила девушку, чтобы та, получив ящик, не поддавалась любопытству еще раз и ни в коем случае не открывала его.

Все в точности выполнила Психея. Она уговорила Харона переправить ее на лодке через реку мертвых, усмирила трехглавого Кербера, угостив его пирогом с медом. А Персефона сразу же отдала ей шкатулку с красотой, не став задерживать.

Но, выбравшись из преисподней на свет, забыла любопытная Психея все добрые советы. Решила, что если возьмет для себя чуточку красоты, то ничего худого не случится. Она открыла шкатулку и... Из нее вырвался пар и усыпил чересчур любопытную красавицу.

Эрот, разыскав любимую, разбудил ее своею стрелой и велел побыстрее отнести шкатулку Афродите.

А сам же помчался к Зевсу, чтобы вымолить у него разрешение на браке Психеей. Громовержец смилостивился: даровал девушке бессмертие и даже созвал на свадебный пир богов.

От союза этой неземной любви родилась дочь, которой дали имя Блаженство.

...Этот поэтический миф — излюбленный сюжет художников, которые изображают Психею с крыльями бабочки. До нас дошло множество античных камней" с изображениями божественных влюбленных, Психеи и Эрота (Амура). Такие камни обычно дарились на свадьбу молодоженам как залог любви и согласия.

"Камень — украшение из камня или раковины с художественной резьбой.



КАК ПОДПИСАТЬ ВАЛЕНТИНКУ?

Какую открытку выбрать?

Во-первых, мы должны четко представлять, кому предназначается поздравление. Иллюстрация и уже готовый печатный текст должны соответствовать уровню ваших взаимоотношений.

Опыт разных стран говорит о том, что в этот день принято поздравлять не только возлюбленных, но и всех Валентин и Валентинов, а также лиц противоположного пола, вызывающих симпатию. А в США и Германии, например, поздравляют не только тех, с кем состоят в романтических отношениях, но и всех, кого просто любят, — супругов, детей, мам, бабушек, сестер, братьев, подруг, учителей, коллег и т. п.

Подписываться ли своим именем?

Прежде чем начать сочинять послание (или дополнять типографский текст своим автографом), мы должны определиться, будет ли оно анонимным («От твоего/й Валентина/Валентины»), безымянным (без указания имени и адреса отправителя), или все же вам не стоит скрывать свое истинное лицо (а вдруг получатель не сможет определить ваше авторство?).

Если вас переполняют чувства, то к чему скрывать их? Откровенный разговор — оптимальный выход; авось сложится все к лучшему для вас и вам ответят взаимностью. А так вы оставляете получателя вашего послания в неведении, и, что еще хуже, если он решится выяснить личность отправителя открытки, — вы вынуждаете его раскошелиться. Вы ведь помните, что в Англии после 14 февраля частных детективов засыпают заказами на установление личности отправителей.

Каков должен быть текст валентинки?

Для тех, кто подобным сочинительством никогда не занимался, — эта премудрость только кажется недостижимой.

День святого Валентина

емой. На самом деле нет ничего проще. Это все же не роман писать, и пусть это не пугает вас, даже если вы при написании школьных сочинений без шпор не обходились. Нужные слова должно подсказать ваше пронзенное любовью (нежностью, добротой, уважением, признательностью — в зависимости от адресата валентинки) сердце. Просто возьмите ручку (разноцветные фломастеры, карандаши) и прислушайтесь к нему. Не надо выдумывать высокопарных фраз, высасывая их из пальца, скажите вашему представляемому собеседнику самое главное — то, что вы к нему испытываете, и пусть это будет всего несколько слов, но они будут искренними — сердце никогда и никого не обманывает. И неважно, будут ли это стихи или проза, серьезное ли родится послание или шутовское, — это глас вашего сердца, это истинный вы. Оставайтесь собой!

Правда, ничего зазорного нет и в том, если вы автограф свой подкрепите парочкой строф из народной валентиниады.

1
Божьей волей озаренный
Преподобный Валентин
Этот праздник всех влюблённых
Своей жизнью оплатил.
И с тех пор по той причине
Ежегодно в феврале
День святого Валентина —
День любви на всей Земле.
Грусти пусть растает льдинка,
Танцы, песни до зари.
Валентинка, валентинка,
Радость встречи подари.

2
Если встрече улыбнутся
Наши в этот день сердца,
То вовек не разомкнутся
Две руки и два кольца.



Мы такой примете верим,
Верим в шутку и всерьез:
Ведь в красивые поверья
Верить хочется до слез.
Погаси в глазах грустинки,
На любовь благослови,
Валентинка, валентинка —
Символ сердца и любви.

3
Божьей волей озаренный
Преподобный Валентин
Этот праздник всех влюбленных
Своей жизнью оплатил.
И пускай созвучно бьются
Наши верные сердца
И вовек не разомкнутся
Две руки и два кольца.
Пусть горят в глазах искринки,
Льются песни до зари,
Валентинка, валентинка —
Символ сердца и любви!

(Иван Шахов. Валентинка)



Легенда старая жива,
И верю, что неоспорима.
Такая сказка нам нужна,
Чтоб раз в году, в День Валентина,
Признаться лог *в любви (я могла)* тебе:
«Тебя нет лучше на земле».

Когда коснется горизонта солнце,
Вздохнет хрустальной свежестью рассвет,
Или на небе месяц улыбнется,
А звезды заблестят ему в ответ,



Сердца двоих вдруг в унисон забьются
И в руку нежная опустится рука,
Амуры за дела свои возьмутся,
И от любви засветятся глаза.

С твоей звездой еще одна мерцает:
Ты в этой жизни больше не *один (одна)*.
А с неба молча наблюдает
Наш вечный покровитель — Валентин!

В День святого Валентина
Вампризнаться я решил (*a*),
Что давно Вас полюбил (*a*),
Вы мне так необходимы!
Может, станем мы поближе?
Что смогу, я все Вам дам.
Вместе лучше будет нам.
Я клянусь, что не обижу!

Посылаю валентинку
В виде сердца моего.
Но взглядишь скорей в картинку:
Ты найдешь там и свое.
Ведь бывают чудеса:
Было сердце, стало два.

Любить тебя мне тяжело —
Любви ответной нет.
Хочу в душе стереть твой след,
Но, видно, не дано.
Урони хотя б слезинку
На простую валентинку!

Если вдруг откроюсь я
В День святого Валентина,



День святого Валентина

Как порядочный мужчина,
Не обманете меня?
Лучше я приму отказ,
Чем обман любви от Вас.

А вот еще несколько незамысловатых, но трогательных примеров народной любовной лирики.

Любимой (любимому)

Любовь!..
Сколько необъятного в этом смысле!
Какой океан в одной слезе!
Какое небо в одном взгляде!
Какая буря в одном вздохе!
Какая молния в одном прикосновении!
Какая вечность в одном мгновении!

Пусть жизнь твоя течет рекою
Среди цветущих берегов.
И пусть тебя сопровождает
Всегда взаимная Любовь!!!

За твою милую улыбку,
За твои карие глаза
На небе ангелы дерутся,
А на земле страдаю Я!

Хоть и сурова жизнь порой, ты *сальным (ой) будь*
И для себя скорей открой надежный путь.
Не выживать умей, а жить, вперед иди,
С удачею всегда дружи и на пути
Успех скорее свой лови, здоровым будь.
И ты постигнешь суть любви и жизни суть.



Желаю, чтоб тебя любили,
Желаю, чтоб цветы дарили,
Чтоб с неба звезды доставали
И крепко-крепко обнимали!

Желаю счастья много-много,
Кусочек неба голубого
И в нем желанную звезду —
Твою любовь, твою судьбу.
Желаю быть тебе счастливой (ым)
Любить и быть всегда любимой (ым).

Мой милый друг (подруга милая моя), моя отрада,
Ты для меня судьбы награда.
И если ты всего лишь сон,
Пусть будет вечно длиться он!

Любимому

Хочу, чтоб для любой моей мечты
Ты был всю жизнь единственной границей.
Хочу в той книге, что читаешь ты,
Быть первой и последнею страницей.
Хочу тебе покоя не давать,
Быть сильною и оставаться слабой,
Хочу тебя своей любовью звать,
Ведь я и жить иначе не могла бы.
Хочу быть музыкой, чтоб ты привык
И без нее не мог прожить и часа,
Хочу, чтоб молча, там, где слаб язык,
Могла я сердцем в сердце достучаться.

Ты вряд ли полюбишь другую.
Ты не забудешь меня.

Ты ведь не встретишь такую,
Чтоб так страстно любила тебя.

Я тебе доверила свой мир.
Он так же хрупок, как мое сердце.
Смотри, не разбей его.
Я люблю тебя.

Незнакомкой быть устала.
Вам откроюсь — будь что будь!
Взрослым людям не пристало
Время ценное тянуть.
Надоело быть одной.
Может, встретитесь со мной?
Вас на чай я приглашаю,
Вечер славный обещаю.

Супругу

Любимый! Я хочу стирать твои носки (раз тебе это так приятно), убирать разбросанные тобой вещи, вкусно тебя кормить... Короче, я хочу облегчить твою жизнь, насколько это возможно. Почему я это делаю?

P. S. Может, это и есть любовь?!

Тебе, мой милый, нежный друг.
Родной, любимый мой супруг,
Хочу я счастья пожелать,
Спасибо от души сказать
За увлеченность, доброту,
Терпимость, силу, красоту,
За твой характер непростой
И за семейный наш покой!
Хочу я выпить за тебя,
За то, что ты нашел меня.



В тебе, прекрасный рыцарь мой,
Я утонула с головой!

Красив как бог ты был всегда -
Сейчас и в юные года.
Страдали женщины, вздыхая,
Невольно взглядом провожая!
И с ними я восторг делю,
Тебя другим не отдавая.
Так сильно только я люблю,
Всю свежесть чувства сохраняя!
Тебя люблю я с юных лет:
Часами у окна следила,
Любила каждый вздох и след
И тень твою боготворила!
Все так же ты красив и молод,
Хоть и солиден ты сейчас,
Но по тебе все тот же голод
В душе восторженной моей!
Люблю тебя, глаза и голос,
Любовь с годами все сильней.
Пусть ни один прекрасный волос
Не упадет с главы твоей!

Ты как огонь в моей судьбе:
Пришел, увидел, победил,
Вниманьем теплым окружил
И растопил на сердце лед.
Вся жизнь моя теперь полет!
И я порою не пойму:
Во сне ли я иль наяву?

Любимой

Я страстью полон риторически,
Душой вам предан грамматически.

День святого Валентина

Я это докажу логически.
Потом споем мы гармонически.

Жизнь пуста без тебя! Я радуюсь тебе, как восходящему солнцу, как раскрывающемуся цветку, как песне сердца! С тобой я постигаю секрет жизни! Самую главную ее тайну! Твое сердце соединяет меня со всем миром. И я чувствую, как весь мир наполняется Любовью, преодолевая все трагедии, катастрофы и разделения! Пусть всё и все будут едины! Я люблю тебя, моя Светлая Бесконечность! Ты — бесподобное состояние Вечности, радость мира, бытия и счастья!

Я люблю тебя, милая! Кровь и плоть переполнены любовью к тебе, словно спелое яблоко, налитое свежестью и красотой. Сердце мое пылает, словно миллиард сердец горят в тебе.

Душа моя, я счастлив, что могу так сильно любить. Всегда твой Валентин.

Будь все время любимой
И зимой, и весной,
Будь все время красивой
И душой, и собой,
Не склоняйся рябиной,
Если будет беда,
Будь все время счастливой:
В этот день и всегда!

Будь девушкой, уверенной в себе,
В своей борьбе, в тропе своей, в судьбе.
В толпе держись, как будто ты одна,
Как будто ты богиней рождена!



Бодрой будь, красивою,
Милою, простой,
Искренне любимую
Будь всегда такой!

Я болею тобой, как болеют болезнью,
Я болею тобой до шемящей тоски.
Снится шар голубой в голубом поднебесье,
И горячая боль обжигает виски.
Я болею тобой и твоею любовью,
Видно, мало своей, так чужую взяла.
Эта боль стала всем:
Стала плотью и кровью,
В мое тело и разум как заноза вошла.
Я болею тобой,
Как смертельной болезнью,
Этой сладкой болезнью без смеха, без сна.

Очень трудно встретить в жизни счастье,
И любить не каждому дано.
Я в плену любовной сильной страсти
Оказался. Значит, суждено! /
Черными глазами, дорогая,
Ты меня сразила наповал.
И тебя сегодня поздравляя,
Я бы только счастья пожелал!

Ты совершенна, и прекрасна,
И женственна, как нежный луч.
Ты как звезда, как сновиденье.
Твой нежный запах опьяняет,
И чувств неведомых волненье
То к страсти бурной призывает,
То в бездну космоса влечет.



День святого Валентина

Без тебя я не пил и не ел,
Загрустил и слегка поседел,
И обвис мой закрученный ус,
Тяжек, друг, одиночества груз.

Не грех и у классиков чего-то позаимствовать: для валентинок — это не плагиат.

Любит — не любит,
Я руки ломаю
И пальцы разбрасываю, разломавши.
Так рвут, загадав, и
пускают по маю
Венчики встречных ромашек

(Анна Ахматова)

О память сердца!
Ты сильнее рассудка памяти печальной
И часто сладостью своей
Меня в стране пленяешь дальней.
Я помню голос милых слов, »
Я помню очи голубые,
Я помню локоны золотые
Небрежно вьющихся волос.

(Константин Батюшков)

•••

Мы встретились с тобой на закате,
Ты веслом рассекала залив.
Я любил твоё белое платье,
Утонченность мечты разлюбив.

(Александр Блок)



Благословляю все, что было,
Я лучшей доли не искал,
О сердце, сколько ты любило!
О разум, сколько ты пылал!

(Александр Блок)

Позабыв про горе и страданья,
Верю я, что кроме суеты
На Земле есть мир очарованья,
Чудный мир любви и красоты!

, *(Иван Бунин)*

Я люблю, и, значит, я живу.

(Владимир Высоцкий)

Что-то хорошее стало происходить в моем сердце,
я подозреваю, что это ты.

(Борис Гребенщиков)

Это было, это было в той стране,
О которой не загрязишь и во сне.
Я придумал это, глядя на твои
Косы, кольца огневещей змеи,
На твои зеленоватые глаза,
Как персидская больная бирюза.

(Николай Гумилев)

Я Вас люблю так, как любить Вас должно:
Наперекор судьбы и сплетней городских,
Наперекор, быть может, Вас самих,



День святого Валентина

Томящих жизнь мою жестоко и безбожно.
Я Вас люблю без страха, опасенья
Ни неба, ни земли, ни Пензы, ни Москвы,—
Я мог бы Вас любить глухим, лишенным зренья...
Я Вас люблю затем, что это — Вы!

(Денис Давыдов)

Заметался пожар голубой.
Позабылись родимые дали.
В первый раз я запел про любовь,
В первый раз отрекаюсь скандалить.

(Сергей Есенин)

Любить иных тяжелый крест,
А ты прекрасна без извилин,
И прелести твоей секрет
Разгадке жизни равносильна.

(Борис Пастернак)

**●

Что в имени тебе моем?
Оно умрет, как шум печальный
Волны плеснувшей в берег дальний,
Как звук ночной в лесу глухом...
Но в день печали, в тишине,
Произнеси ЕГО, ТОСКУЯ;
Скажи: есть память обо мне,
Есть в мире сердце, где живу я.

(Александр Пушкин)

Ах, сколько б ни смотрел на вишен лепестки
В горах, покрытых дымкою тумана,—
Не утомится взор!



И ты, как те цветы...
И любоваться я тобою не устану!

(Ки-Но Томонори, IX век)

· а ·

О, как на склоне наших лет
Нежней мы любим и суеверней...
Сияй, сияй, прощальный свет
Любви последней, зари вечерней!

(Федор Тютчев)

Может, ледяное сердце вашей избранницы (избранника) помогут растопить другие любовные угли известных кочегаров Эроса?

Любовь — единственная страсть, не признающая ни прошлого, ни будущего.

(Оноре де Бальзак)

Только влюбленный имеет право на звание Человека.

(Александр Блок)

Ангелы зовут это небесной отрадой, черти — адской мукой, люди — любовью.

(Генрих Гейне)

Близость возлюбленной сокращает время.

(Иоганн Гете)

Самое большое счастье в жизни — это уверенность, что тебя любят.

(Виктор Гюго)



Продлить молодость зрелому мужчине может только счастливая любовь. Любая другая мгновенно превращает его в старика.

(Альбер Камю)

Любить — значит жить жизнью того, кого любишь.

(Лев Толстой)

Ф*Ф

Не быть любимым — это всего лишь неудача, не любить — вот несчастье

(Эрнест Хемингуэй)

Как хорошо быть одному. Но как хорошо, когда есть кто-то, кому можно рассказать, как хорошо быть одному.

(Эрнест Хемингуэй)

Любовь бежит от тех, кто гонится за нею,
А тем, кто прочь бежит, кидается на шею.

(Уильям. Шекспир)

Ну а если все эти сантименты не для вас, не поленитесь каллиграфически вывести на 15 языках заветную фразу: «Я тебя люблю!» Эти магические слова чудеса творят: они единят всех живущих на планете — вне зависимости от расы, нации, языка, цвета и запаха кожи, разреза глаз, вероисповедания, политических убеждений. Авось, сия стрела Амура попадет в самое яблочко, поразив объект вашего вожделения столь удивительными полиглотскими способностями.

По-английски: *I love you.*

По-белорусски: *Яцябекахаю.*

По-гречески: *S'agapo.*

По-еврейски: *Ani ohev otakh.*

День святого Валентина

По-ирландски:	<i>Thaim ingrabh leat.</i>
По-испански:	<i>Te amo.</i>
По-итальянски:	<i>Ti amo.</i>
По-китайски:	<i>Wo ai nei.</i>
по-немецки:	<i>Ich Hebe dich.</i>
По-польски:	<i>Kohamcie.</i>
По-португальски:	<i>Te amo.</i>
По-русски:	<i>Я тебя люблю.</i>
По-украински:	<i>Я тебе кохаю.</i>
По-французски:	<i>Je t'aime.</i>
По-шведски-	<i>Jag alskar dig.</i>
по-японски:	<i>Ai shite imasu.</i>

Впрочем, нет большой беды и в том, если вы откажетесь от подобного литературного творчества. Типографский текст (как и сюжет) открытки может быть вполне нейтральным и сгодится и для невесты, и для супруги, и для подруги, и для мамы, и для начальницы, и даже для братьев наших меньших. Если вы не щепетильны по натуре своей — это ваш вариант. Вы не забыли о празднике, оказали знак внимания в меру своих способностей, и это не может не быть оценено вашей половинкой — если, разумеется, она знает вас как свои пять пальцев и достойна ваших чувств. В любом случае, тем самым вы уже внесете в актив духовного развития своей личности существенную лепту. А об опыте, который вы, несомненно, используете год спустя, и говорить не приходится. Ради него, собственно, мы и приходим на эту грешную землю.

И еще несколько слов о валентинках. Если вы не планируете встретиться со своим адресатом 14-го числа, вы окажетесь на высоте, если открытку отправите загодя. Чтобы ее смогли лицезреть не после рассвета, возвещающего об окончании празднества любви и начале нового трудового дня, — 15 февраля.

Электронные поздравления вы можете оставить и на 14 февраля, поскольку день может быть рабочий, а скорость переправки молниеносная. Но я все же советовал бы выпол-



нить эту миссию 13-го, так как, вполне возможно, праздничная суета не позволит вам сделать это вовремя.

А если вы сверхактивный индивидум, неплохо будет подумать и о других вариантах валентинки: например, во всевозможных СМИ.

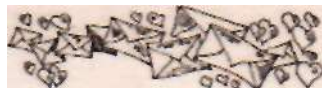
КАКИЕ ЦВЕТЫ ПОДАРИТЬ?

Помните, когда в XVII веке при французском дворе состоялся первый прием в честь праздника св. Валентина, впервые каждая дама на нем получила в подарок от своего «Валентина» букет цветов. А поскольку язык цветов в те времена был очень распространен, то и букеты кавалеры дарили согласно своим чувствам к прекрасным дамам. Позднее обычай этот распространился в Англии, Америке и других странах. Сейчас, к сожалению, он забыт. А жаль! Попробуем его возобновить?

Во всем мире в этот день продается около 50 млн цветов! 14 февраля спрос на розы возрастает настолько, что в некоторых странах возникает их дефицит. Цветочники объясняют это тем, что розы не хранятся долго, поэтому цветочные магазины не всегда могут запасти их нужное количество заранее.

Больше всего цветов покупают русские, японцы и американцы.





Поскольку роза считается любимым цветком богини любви Венеры, а красный цвет — цветом страстных чувств, то, разумеется, самыми ходовыми в этот день становятся красные розы. Лучше всего, признаются цветочники, покупают алые розы, но в последние годы от них не отстают и розы более темных оттенков красного.

14 февраля в Великобритании объемы продажи цветов возрастают примерно в 3 раза. Англичане тратят на цветы 22 млн фунтов стерлингов, большую часть из которых составляют розы. Всего в этот день на туманном Альбионе дарят более семи миллионов красных роз. Около 90% всех цветов покупают мужчины.

Выбирая цветы, конечно же, можно пойти классическим путем и остановиться на беспроигрышном варианте — красных розах. Но, может, в этот раз попытаемся быть не столь ортодоксальными? Как бы наша пассия не подумала, что воображение наше начинает иссякать! Действительно, почему бы не выбрать другие, не менее прелестные цветы, например лилии или... А попробуйте посоветоваться с продавцом в цветочном салоне! Попросите самые оригинальные и торжественные цветы: наверняка девушке будет приятно, если вы проявите свою фантазию и подыщите что-то необычное!

К тому же, может быть, ваши финансы часто поют романсы? Ведь не секрет, что дороже стоит то, что пользуется большим спросом. И хоть красная роза и является цветочной эмблемой Дня св. Валентина, но и другие цветы способны выразить самые тонкие оттенки чувств.

КАКОЙ ПОДАРОК ВЫБРАТЬ?

Итак, вы заранее позаботились о валентинке и цветах. И в принципе, к празднованию Дня св. Валентина готовы. Но все-таки, согласитесь, это программа минимум.

Судьба дальнейшей подготовки к празднику зависит от вашего финансового состояния. На очереди — покупка подарка. Варианты — покупка всевозможных сладостей (ко-



День святого Валентина

робка конфет, шоколад, леденцы, печенье, пирожные, пряник, торт) и (или) недорогого сувенира (воздушный шар, забавная плюшевая игрушка, брелок, диванная подушка, портмоне, духи, косметика). Но предположим, что вы решились преподнести объекту вашего внимания более дорогой подарок. Знатоки этого праздника утверждают, что в этот день не принято дарить слишком дорогие вещи. Хотя, как известно, в каждом правиле бывают исключения: если вы планировали в скором времени подарить девушке серебряное колечко, то, думается, есть смысл не пропустить столь торжественный повод. Ну а если вы надумали приодеть свою избранницу именно сегодня, помните, что — по традициям Валентинова дня — это равносильно предложению руки и сердца. Именно так, по идее, она должна воспринять новый наряд. Примет — значит, согласна стать вашей женой. А вдруг у вас планы не столь далеко идущие? Да, есть над чем задуматься прежде, чем неосмотрительно забрести в отдел одежды. Семь раз отмерь, один раз отрежь!

Итак, подарок. Стоит ли говорить о том, что он обязательно должен иметь символику этого дня? Без оной преподнести подарок у нас будет возможность в остальные 364 дня. Кстати, московская кондитерская фабрика «Красный Октябрь» наладила выпуск шоколадных наборов с названием «Валентинов день».

Наш небогатый опыт празднования 14 февраля свидетельствует о том, что мало кто удовлетворяется покупкой валентинки, цветов и сладостей. Продавцы не скрывают, что День св. Валентина — счастливый день не только для влюбленных, но и для коммерсантов, так как их выручка в этот день не уступает новогодней и рождественской, особенно в магазинах, специализирующихся на продаже открыток и сувениров. Валентинки чаще покупают женщины, мужчины же чаще приобретают цветы, духи, драгоценности.

Согласно опросам, 26% мужчин дарят своим возлюбленным ювелирные украшения, еще четверть — цветы, 10% дарят книги, остальные делают другие подарки. В Польше, например, лучшим подарком в этот день считается книга с вложенным в нее цветком.



По свидетельству сотрудников московского ГУМа, наши влюбленные дарят подарки необходимые, но ни в коем случае не бесполезные. Для подарков обычно выбирают косметику, отдавая предпочтение красиво оформленным наборам. Предпраздничная лихорадка начинается в ГУМе за пару дней до праздника: заранее запасаются сувенирами в основном женщины. Долго думающие мужчины, оставляя все напоследок, приходят 14 февраля в магазин со своими «половинками» и покупают подарки под неусыпным контролем любимых. Продавцы главного российского магазина уверены, что День всех влюбленных уже прижился на российской земле, поскольку сувениры покупают не менее активно, чем перед 8 марта или 23 февраля.

В «полной боеготовности» к празднику всегда находится и *другой ведущий магазин российской столицы* — ЦУМ. По словам одной из сотрудниц отдела маркетинга, активнее всего на День св. Валентина откликается молодежь. Юные москвичи покупают в основном недорогие подарки. Наибольшим спросом пользуются парфюмерия, серебряные изделия, композиции из сухих цветов. Хотя «счастливые часов не наблюдают», часы в этот день пользуются активным спросом. Столичные модницы стараются «приукраситься» к радостному дню и покупают новые наряды.

Подводя итог сказанному, уже ясно, что подарок зависит оттого, насколько хорошо вы знаете человека, которому хотите доставить радость. Ясно и то, что типичные подарочные минимумы на этот раз не пройдут (припасем их на 23 февраля и 8 Марта). Ваше подношение должно символизировать то, что вы чувствуете к этому человеку. Получив подарок, он сразу должен почувствовать, что вы вложили в него душу и, разумеется, любовь.

ЛУЧШИЙ МНЕ ПОДАРОЧЕК — ЭТО ТЫ!

И вот мы уже готовы достойно встретить Праздник любви: мы ни о чем не забыли — валентинка, цветы плюс подарок. Как же день этот провести? Здесь сколько людей,



День святого Валентина

столько и мнений. А о вкусах, как известно, не спорят. Поэтому советы могут носить лишь рекомендательный характер. Как и в выборе подходящих слов для выражения своих чувств, в поиске подарка, так и здесь прислушивайтесь к своему сердцу — оно не подведет.

Наверное, все же лучше всего провести этот вечер вдвоем! Праздник любви — это общение двух сердец, двух родственных душ, благоприятнейший момент обмена энергетикой, без которой мы — ноль без палочки в этом мире. Если, конечно же, свою звездочку нам уже посчастливилось разыскать в этой бескрайней Вселенной. А с друзьями мы могли встретиться вчера, позавчера и встретимся еще завтра и послезавтра. День св. Валентина — это праздник для двоих, это не массовое мероприятие типа свадьбы, именин или какой-либо дежурной вечеринки, для которых у нас имеется еще много вакантных дней.

Этот день пусть от начала до конца будет особенным. И хоть он пока еще не красный день календаря, окрасьте его в цвет любви с самого раннего утра. Подарите любимым еще один праздник! Начните с завтрака в постель. На подносе уместен будет и ваш подарок (если, разумеется, поместится).

Если вы неисправимый любитель сюрпризов, разложите сувенирчики по ее карманам, в сумочку — всюду, где она сможет на них наткнуться в течение дня. А еще закажите на радио, которое она слушает, ее любимую песню.

Вечером, после работы, устройте сказочный ужин. Обязательно при этом заказывать столик в дорогом ресторане. Этого как раз не стоит делать. Идеальный вариант — дома, наедине друг с другом. При отсутствии квартиры — в уютном кафе или небольшом ресторанчике, где можно уединиться за столиком на двоих.

Детей определите к бабушкам-дедушкам, отключите телефоны, приготовьте какое-нибудь легкое и изысканное блюдо, охладите бутылку шампанского, расставьте везде свечи, поставьте медленную музыку... Да, вот еще что.- не забудьте сменить повседневную одежду на праздничную, почувствуйте себя настоящими молодоженами (если вы тако-

День святого Валентина



вами уже не являетесь). Сотворите маленькое чудо — по сути, все еще только начинается. Будьте собой, будьте лучше себя, превзойдите самого себя, и этот день станет для вас незабываемым. (Это неправда, что хорошо там, где нас нет. Это черная злоба, желчь завистников. Счастье не там где-то — в недостижимых заморских далях, шикарных особняках и клубах, среди модной тусовки. Это всего лишь ярмарка тщеславия. Там *свое* счастье, к вашему не имеющее никакого отношения. *Ваше* же счастье именно здесь и сейчас, в эту минуту, в эти мгновения. Оно в ваших руках, потому как в ваших сердцах теплится любовь. Любовь — это когда вам с кем-то хорошо. Взаимная же любовь — это когда вам хорошо друг с другом. И все остальные трактовки счастливой и несчастной любви зиждутся именно на этой незамысловатой формуле.)



Не знаю, как вы относитесь ко всему этому хотя и банальному, но непреходяще романтичному антуражу, но в мировом рейтинге любовных ценностей возможность именно так провести время вдвоем, убежав от всего и всех, занимает первую строку и ценится дороже, чем самые дорогие блюда в ресторане или драгоценности.

В такой многообещающей обстановке, когда наполняются бокалы, всегда хочется сказать что-то возвышенное, произнести какой-нибудь очень простой и искренний тост, продолжением которого станет звон хрусталя и звук нежного поцелуя... «За любовь!»

МОЯ ВАЛЕНТИНКА ЧИТАТЕЛЯМ

Я люблю, и, значит, я живу.

Владимир Высоцкий

Joop и все, что я узнал об истории Дня святого Валентина. У нас он пока не обрел характер массового праздника людей всех возрастов. И неудивительно: ведь что такое десяток лет по сравнению с его как минимум тысячелетней историей? Дело наживное. Но, похоже, почва наша благоприятствует ему, поскольку он прочно укоренился за столь короткий срок А раз так — значит, нам этот праздник нужен.

Любовь — бессмертна и неистребима! А мы, славяне, любвеобильны и романтичны. И праздники тоже любим.

Находятся люди, и их немало, которых этот праздник вовсе не радует. Более того, они считают его чуждым нам, славянам, и чуть ли не еретическим. Доказывая нам это, они приводят не очень убедительные аргументы. Например, хотя бы то, что праздник этот якобы совсем новый, надуманный и вовсе не такой популярный на Западе, как нам это преподносят. В качестве ответного аргумента, в опровержение хотя бы этого последнего довода, привожу отрывок из книги «Очерки Элии» (эссе «Валентинов день»), автор которой английский писатель Чарльз Лэм. Его творчество датируется концом XVIII — первыми десятилетиями XIX в.



Это имя мало знакомо нашему читателю, к большому сожалению. Тем не менее в Англии до сих пор очень высоко ценят Лэма, часто по разным поводам вспоминают и цитируют его, числят среди лучших мастеров литературы Британии. Оригинальность, которую так живо ощущают в его сочинениях самые неискушенные читатели, была неотъемлемой чертой этого блестящего литератора.

Итак, слово мистеру Лэму.

«...Славно имя твое, начертанное красными буквами, о высокочтимый Верховный жрец Гименея!* Бессмертный Посредник! Кто ты и каков ты? Или ты только имя, олицетворяющее собой неутомимое жизненное начало, побуждающее жалкие существа человеческие искать совершенства в единении? Или ты и вправду был смертным прелатом с капюшоном и стихарем, с подрясником и благопристойными батистовыми рукавами? Загадочная личность! Среди увенчанных митрою отцов церкви никто в календаре не сравнится с тобою — ни Иероним, ни Амвросий, ни Кирилл; ни отсылающий на вечные муки некрещеных детей Августин, которого все матери ненавидят...» Ты появляешься в сопровождении тысяч и десятков тысяч крошек-амуров. Поющие купидоны — твои певчие и твои регенты; и вместо епископского креста на древке перед тобою несут таинственную стрелу.

Другими словами — это тот день, когда очаровательные маленькие послания, именуемые Валентинами, скрещиваются и перекрещиваются друг с другом на любой улице...

В этих маленьких зримых изъяснениях чувств нет эмблемы более обычной, чем сердце — маленькое треугольное воплощение всех наших надежд и страхов, пронзенное и кровоточащее сердце; оно изогнуто и вывернуто с большими вычурами и выкрутасами, чем складной цилиндр. Какие

* Г и м е н е й - у древних римлян бог брака.

"...Иероним... Амвросий... Кирилл... Августин... — «отцы церкви», богословы раннего христианства, проповедовавшие аскетическую жизнь.



данные мифологии и истории позволяют нам помещать штаб и столицу бога Купидона в этом анатомическом органе, а не в каком-либо ином — не очень-то ясно; но мы выбрали его, и он будет служить нам не хуже, чем всякий другой...

...В нашей жизни не много звуков... волнует нас больше, чем стук в дверь... Так редко приходит именно тот, кого мы хотим видеть. Но из всех шумных звуков самые радостные ожидания будит в нас стук, предвещающий действительное или мнимое появление Валентины. Видения любви, купидонов, Гименеев, восхитительные вечные банальности, которые «были и всегда будут» и которых ни ученик, ни ученый не могут отменить...

Какой восторг охватывает вас, когда счастливая девушка, бережно, чтобы не надломить печати с эмблемой, пальчиком вскрывает послание — и вспыхивает при виде какой-нибудь искусно нарисованной аллегии, какого-нибудь символа, какой-нибудь юношеской фантазии и к тому же стихов, или же изречения, не слишком отягощенного смыслом — юной любви он не нужен, — но и не совсем глупого, какой-нибудь серединки на половинку...

..Доброе утро, мой Валентин, поет бедняжка Офелия,* и со столь же добрыми пожеланиями, но при более добрых предзнаменованиях обращаемся мы ко всем верным влюбленным, которые не настолько премудры, чтобы презирать старинные побасенки, но с готовностью причисляют себя к смиренным прихожанам старого епископа Валентина и его истинной церкви**.

И хотя по-разному отмечали этот день в истории предыдущие поколения, да и сегодняшние национальные валентиады отличаются неповторимым своеобразием, но суть-то одна. Любовь — это всегда праздник!

* Начало песни Офелии: «Завтра Валентинов день, И с утренним лучом, Я Валентиною твоей жду под твоим окном...» («Гамлет», акт IV, сц. 5; пер. М. Лозинского).

** Чарльз Лэм. Очерки Элии,— Л.: Наука, 1979.



Соблюдают и бережно хранят как зеницу ока традиции Дня св. Валентина, как правило, англичане и американцы. Но простительно ли лишать себя замечательного дня только потому, что православная церковь 14 февраля чествует не св. Валентина, а св. Трифона, а католическая церковь — русская, немецкая, прибалтийская и польская — этого святого тоже не слишком жалуют и с его именем праздника влюбленных не связывают?

Кому не хочется считать, что в этот день сам св. Валентин берет ответственность за сохранение нашей любви? Ведь так хочется среди окружающей нас душевной опустошенности и неопределенности найти хоть что-нибудь светлое, дающее ощущение радости и счастья, вселяющее желание жить. А что это, если не ЛЮБОВЬ?! Именно об этом свидетельствует житие легендарного св. Валентина, ставшего бессмертным благодаря любви — любви для всех и во все времена!

Желаю своим читателям гармонии как в День св. Валентина, так и во все остальные 364 дня! Всем — романтической влюбленности, взаимно-безумных страстей и... счастливых финалов! Влюбляйтесь, признавайтесь в любви, пишите послания, дарите подарки! Ибо в состоянии влюбленности человек светится изнутри, становится добрее и счастливее, а значит, счастливее и добрее становятся и окружающие его. Ибо все в жизни зиждется на любви — к своим близким, ко всем людям, к Отчизне, к Божьему миру. Ибо «кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь» (апостол Иоанн Богослов').

* Первое соборное послание святого апостола Иоанна Богослова: 4:8 // Библия: Книги Нового Завета.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	ОТ	АВТОРА	3
ВЛЮБЛЕННЫЕ ВСЕХ СТРАН, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!			5
CONTRA			8
ЛУПЕРКАЛИИ			25
Праздники	в	Древнем Риме	30
496ГОД			32
ЛИК СВЯТЫХ			34
СОНМ СВЯТЫХ ВАЛЕНТИНОВ			40
ОФИЦИАЛЬНАЯ РЕЛИГИЯ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ			46
Кульг Яхве в Иудее			47
Кульг Христа в диаспоре			49
Деятельность христианских общин			51
Гонения на христиан			53
РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ ВРЕМЕН СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА			57
ЛЕГЕНДА О СВЯТОМ ВАЛЕНТИНЕ			62
ВАЛЕНТИНОВ ДЕНЬ В СРЕДНИЕ ВЕКА			65
ИСТОРИЯ ВАЛЕНТИНКИ			70
ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ВАЛЕНТИНИАДЫ			80
Австралия			82
Великобритания			82
Германия			84
Италия			84
Польша			85
Россия			86
США			87
Украина			88

День святого Валентина

Финляндия.....	89
Франция.....	91
Япония..... <i>I</i>	91
СИМВОЛЫ ДНЯ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА.....	92
Как подписать валентинку?.....	98
Какие цветы подарить?.....	114
Какой подарок выбрать?.....	115
Лучший мне подарочек — это ты!.....	117
МОЯ ВАЛЕНТИНКА ЧИТАТЕЛЯМ.....	120

Издательская группа АСТ

Издательская группа АСТ, включающая в себя около **50 издательств** и редакционно-издательских объединений, предлагает вашему вниманию **более 20 000 названий книг** самых разных видов и жанров.

Мы выпускаем классические произведения и книги современных авторов.

В наших каталогах — интеллектуальная проза, детективы, фантастика, любовные романы, книги для детей и подростков, учебники, справочники, Энциклопедии, альбомы по искусству, научно-познавательные и прикладные издания, а также широкий выбор канцтоваров.

В числе наших авторов мировые знаменитости:

Сидни Шелдон, Стивен Кинг, Даниэла Стил, Джудит Макнот, Бертрис Смолл, Джоанна Линдсей, Сандра Браун, создатели российских бестселлеров Борис Акунин, братья Вайнеры, Андрей Воронин, Полина Дашкова, Сергей Лукьяненко, братья Стругацкие, Фридрих Незнанский, Виктор Суворов, Виктория Токарева, Эдуард Тополь, Владимир Шитов, Марина Юденич, Виктория Платова, Чингиз Абдуллаев; видные ученые деятели академик Мирзакарим Норбеков, психолог Александр Свияш, авторы книг из серии «Откровения ангелов-хранителей» Любовь Панова и Ренат Гарифзянов, а также любимые детские писатели Самуил Маршак, Сергей Михалков, Григорий Остер, Владимир Сутеев, Корней Чуковский.

Издательская группа АСТ

129085, Москва, Звездный бульвар, д. 21, 7-й этаж

Справки по телефону:

(095) 215-01-01, факс 215-51-Ю

E-mail: astpub@aha.ru <http://www.ast.ru>

Книги издательской группы АСТ вы сможете заказать и получить по почте в любом уголке России. Пишите:

107140, Москва, а/я 140

Звоните: (095) 744-29-17

ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ

Книги издательской группы АСТ вы сможете заказать и получить по почте в любом уголке России. Пишите:

107140, Москва, а/я 140

Звоните: (095)744-29-17

ВЫСЫЛАЕТСЯ БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ

Вы также сможете приобрести книги группы АСТ по низким издательским ценам в наших **фирменных магазинах:**

Москва

- м. «Алексеевская», Звездный б-р, д, 21, стр. 1, тел. 232-19-05
- м. «Алтуфьево», Алтуфьевское шоссе, я 86, к. 1
- м. «Варшавская», Чонгарский б-р, д. 180, тел. 119-90-89
- м. «Крылатское», Осенний б-р, д. 18, к.1
- м. «Кузьминки», Волгоградский пр., я 132, тел. 172-18-97
- м. «Павелецкая», ул. Татарская, д. 14, тел. 959-20-95
- м «Перово», ул. 2-я Владимирская, д. 52, тел. 306-18-91,306-18-97
- м. «Пушкинская», «Маяковская», ул. Каретный ряд, Д. 5/10, тел. 209-66-01,299-65-84
- м_ «Сокол», Ленинградский пр., д. 76, к. 1, Торговый комплекс «Метромаркет», 3-й этаж, тел. 781 -40-76
- м. «Сокольники», ул. Стромынка, д. 14/1, тел. 268-14-55
- м. «Таганская», «Марксистская», Б. Факельный пер., я 3, стр. 2, тел. 911 -21 -07
- м. «Царицыно», ул. Луганская, д. 7, к. 1, тел. 322-28-22
- Торговый комплекс «XL», Дмитровское шоссе, д. 89, тел. 783-97-08
- Торговый комплекс «Крокус-Сити», 65—66-й км МКАД, тел. 942-94-25

Регионы

- г. Архангельск, 103-й квартал, ул. Садовая, я 18, тел. (8182) 65-44-26
- г. Белгород, пр. Б. Хмельницкого, я 1320, тел. (0722) 31-48-39
- г. Калининград пл. Калинина, д 17-21, тел. (0112) 44-10-95
- г. Краснодар, ул. Красная, д 29, тел. (8612) 62-55-48
- г. Курск, ул. Ленина, д 11, тел. (0712) 22-39-70
- г. Н. Новгород пл. Горького, я 1/16, тел. (8312) 33-79-80
- г. Новороссийск, сквер имени Чайковского, тел. (8612) 68-81 -27
- г. Оренбург, ул. Туркестанская, я 23, тел. (3532) 41 -18-05
- г. Ростов-на-Дону, пр. Космонавтов, д 15, тел. (88632) 35-99-00
- г. Рыбинск, ул. Ломоносова, я 1 / Волжская наб., я 107, тел. (0855) 52-47-26
- г. Рязань, ул. Почтовая, я 62, тел. (0912) 20-55-81
- г. Самара, пр. Кирова, я 301, тел. (8462) 56-49-92
- г. Смоленск, ул. Гагарина, я 4, тел. (0812) 65-53-58
- г. Тула, пр. Ленина, я 18, тел. (0872) 36-29-22
- г. Череповец, Советский пр., я 88а, тел. (8202) 53-61-22

Издательская группа АСТ

129085, Москва, Звездный бульвар, д. 21, 7-й этаж
Справки по телефону: (095) 215-01-01, факс 215-51-10

E-mail: astpub@aha.ru <http://www.ast.ru>

Популярное издание

ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

Автор-составитель
Вавренюк Руслан

Редактор *Е.Г. Малёнкина*
Художественный редактор *И.Ю. Селютин*
Оформление обложки *В. И. Гринько*
Технический редактор *А.М. Кушелев*

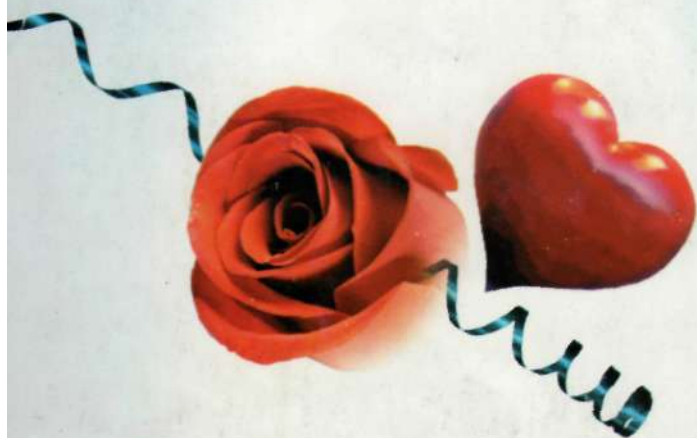
Общероссийский классификатор продукции
005-93, том 2; 953004 — научная и производственная литература

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№ 77.99.02.953.П.000105.02.04 от 03.02.2004 г.

ООО «Издательство АСТ»
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Кочетова, д. 28
Наши электронные адреса: WWW.AST.RU
E-mail: astpub@aha.ru

Издательство «Сталкер»
83114, Украина, г. Донецк, ул. Щорса, 108а

Отпечатано с готовых диапозитивов
в ООО Типография ИПО профсоюзов Профиздат"
109044, Москва, Крутицкий вал, 18



Откуда пришел к нам этот самый романтический праздник? Кем был в действительности святой Валентин — монахом, епископом или просто добрым христианином, добровольно принявшим на себя нелегкое в те суровые времена бремя быть покровителем всех влюбленных? Мы узнаем много неожиданных подробностей об истории праздника и целых трех Валентинах, о том, как появилась первая валентинка и о символике Дня любви.